

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Мелавская средняя общеобразовательная школа»

«Принято»
на заседании педагогического совета
МКОУ «Мелавская СОШ»
Протокол от 08.08 2020 г. № 1
Председатель педсовета
С.В. Ханниа

«Утверждено»
приказом по МКОУ
«Мелавская СОШ»
от 08.08 2020 г. № 53
Директор школы
Л.В. Кожаннова



**Рабочая программа учебного предмета
«Технология»**

1 – 4 классы

Срок реализации: 2020 -2024 годы

Составитель:
учитель начальных классов
МКОУ «Мелавская СОШ»
Горшеченского района
Курской области
Брусенцева О.Д.

Новомеловое 2020

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по технологии, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по технологии, завершённой предметной линии учебников «Технология», авторов Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Фрейтаг И.П. (УМК «Школа России»).

Настоящая рабочая программа составлена для учащихся 1-4 классов общеобразовательного.

Учебный курс «Технология» входит в предметную область «Технология».

XXI век – век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Учебный предмет «Технология» относится к предметной области «Технология».

Согласно базисного учебного плана на изучение предмета «Технология» в начальной школе 135 часов за четыре года обучения по 1 часу в неделю в каждом классе.

Таким образом, в 1 классе – 33 часа (33 учебные недели по 1 ч. в неделю), во 2 – 4 классах - по 34 часа (34 учебные недели по 1 ч в неделю).

Таблица тематического распределения количества часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов				
		Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Давайте познакомимся!	3	3	-	-	-
2.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	-	1	-	-
3.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	-	-	1	-
4.	Как работать с учебником	1	-	-	-	1
5.	Человек и земля		21	47	43	21
6.	Человек и вода	13	3	7	9	3
7.	Человек и воздух	12	3	6	9	3
8.	Человек и информация	17	3	6	6	6
9.	Заключительный урок.	1	-	1	-	-
	Итого:	203	33	68	68	34

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

3. Содержание учебного предмета, курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение

безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

В результате изучения курса технологии обучающиеся на ступени начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут

первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать

используемые материалы;

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности учащихся
1 класс (34 ч.)**

Название раздела программы	Тема, основное содержание по теме (кол – во часов)	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)
<p>Давайте познакомимся (3 ч.)</p>	<p>Как работать с учебником (1 ч.) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.</p>	<p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).</p>
	<p>Материалы и инструменты (1ч.) Знакомство с понятиями: материалы и инструменты. Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места</p>	<p>Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.</p>
	<p>Что такое технология (1 ч.) Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология.</p>	<p>Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть основные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности.</p>
<p>Человек и земля (21 ч.)</p>	<p>Природный материал (1 ч.) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.</p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных</p>

	<p>Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. Изделие: «Аппликация из листьев».</p>	<p>материалов: собрать листья, высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить план с собственными действиями.</p>
	<p>Пластилин (2 ч.) Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка». Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. Изделие: «Мудрая сова».</p>	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» Осмысливать значение бережного отношения к природе.</p>
	<p>Растения (2 ч.) Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: земледелие. Изделие: «Получение и сушка семян». Проект «Осенний урожай». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных</p>	<p>Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян. Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием и дополнять</p>

	<p>навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.</p> <p>Понятие: проект.</p> <p><i>Изделие: «Овоци из пластилина».</i></p>	<p>недостающие этапы выполнения изделия.</p>
	<p>Бумага (2 ч.)</p> <p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.</p> <p>Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.</p> <p><i>Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги».</i></p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Выполнять на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликации. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>
	<p>Насекомые (1 ч.)</p> <p>Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).</p> <p><i>Изделие: «Пчёлы и соты».</i></p>	<p>Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p> <p>Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».</p>
	<p>Дикие животные (1 ч.)</p> <p>Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.</p> <p>Проект «Дикие животные».</p> <p><i>Изделие: «Коллаж».</i></p>	<p>Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для</p>

		<p>выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.</p>
	<p>Новый год (1 ч.) Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. <i>Изделия: «Украшение на елку», «Украшение на окно».</i></p>	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов. Оформлять класс.</p>
	<p>Домашние животные (1 ч.) Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. <i>Изделие: «Котёнок».</i></p>	<p>Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия.</p>
	<p>Такие разные дома (1 ч.) Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: макет, гофрированный картон.</p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы).</p>

	<p><i>Изделие: «Домик из веток».</i></p>	<p>Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе сайдового плана.</p>
	<p>Посуда (2 ч.) Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз. Проект «Чайный сервиз» Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза. <i>Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».</i></p>	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.</p>
	<p>Свет в доме (1 ч.) Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности'. Знакомство с правилами безопасной работы шилом. <i>Изделие: «Торшер».</i></p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.</p>
	<p>Мебель (1 ч.) Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход</p>	<p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и</p>

	<p>за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. <i>Изделие: «Стул».</i></p>	<p>приемы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте.</p>
	<p>Одежда, ткань, нитки (1 ч.) Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: выкройка, модель. <i>Изделие: «Кукла из ниток».</i></p>	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умения наматывать нитки, связывать их и разрезать нитки. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.</p>
	<p>Учимся шить (3 ч.) Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. <i>Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.</i> <i>Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»</i></p>	<p>Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p>
	<p>Передвижение по земле (1 ч.) Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и</p>	<p>Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять приёмы работы с конструктором – завинчивание и отвинчивание гайки -</p>

	<p>приёмами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки. <i>Изделие: «Тачка».</i></p>	<p>при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов.</p>
Человек и вода (3 ч.)	<p>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений (1 ч.) Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: рассада. <i>Изделие: «Проращивание семян».</i></p>	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.</p>
	<p>Питьевая вода (1 ч.) Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. <i>Изделие: «Колодец».</i></p>	<p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и её оформления.</p>
	<p>Передвижение по воде (1 ч.) Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека. Проект: «Речной флот».</p>	<p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами».</p>

	<p>Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.</p> <p>Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.</p> <p>Понятие: оригами. Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот».</p>	<p>Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов изготовления изделия.</p> <p>Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «оригами».</p> <p>Сравнивать модели одного изделия, выполненные из разных материалов.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>
<p>Человек и воздух (3 ч.)</p>	<p>Использование ветра (1 ч.)</p> <p>Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.</p> <p>Понятие: флюгер. Изделие: «Вертушка».</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах.</p> <p>Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки.</p> <p>Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.</p>
	<p>Полёты птиц (1 ч.)</p> <p>Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика».</p> <p>Изделие: «Попугай».</p>	<p>Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваной бумаги».</p> <p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.</p>

	<p>Полеты человека (1 ч.) Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятие: летательный аппарат. <i>Изделия:</i> «Самолёт», «Парашют»</p>	<p>Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, по слайдовому плану, использовать технику «оригами». Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).</p>
<p>Человек и информация (3 ч.)</p>	<p>Способы общения (1 ч.) Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково- символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). <i>Изделия:</i> «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».</p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали. Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>
	<p>Важные телефонные номера. Правила движения (1 ч.) Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково – символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение. <i>Изделие:</i> «Важные телефонные номера».</p> <p>Компьютер (1 ч.) Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, определять маршрут.</p> <p>Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила безопасного использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.</p>

2 класс (68 ч.)

Название раздела программы	Тема, основное содержание по теме (кол – во часов)	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)
Здравствуй , дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч.)	<p>Здравствуй, дорогой друг Как работать с учебником (1 ч.) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога».</p>	<p>Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>
Человек и земля (47 ч.)	<p>Земледелие (2 ч.) Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. <i>Практическая работа: «Выращивание лука».</i></p>	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты.</p>
	<p>Посуда (8 ч.) Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. <i>Изделие: «Корзина с цветами».</i></p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами.</p>

	<p>Закрепление приёмов работы с пластилином.</p> <p>Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.</p> <p><i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i></p> <p><i>Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».</i></p>	<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.</p> <p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>
	<p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий -тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тестопластика.</p> <p><i>Изделие: «Игрушка из теста».</i></p>	<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника.</p> <p>Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним.</p> <p>Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.</p> <p>Сравнивать приемы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином.</p>
	<p>Проект «Праздничный стол».</p> <p>Изготовление изделий из Пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.</p>	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.</p>
	<p>Народные промыслы (10 ч.)</p> <p>Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике</p>

	<p>нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. <i>Изделие: «Золотая хохлома».</i></p>	<p>хохломы росписи, выделять этапы работы Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
	<p>Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. <i>Изделие: «Городецкая роспись».</i></p>	<p>Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
	<p>Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. <i>Изделие: «Дымковская игрушка».</i></p>	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов.</p>
	<p>История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская,</p>	<p>Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p>

<p>вятская, загорская (Сергиево - посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.</p> <p>Профессии: игрушечник, резчик по дереву.</p> <p><i>Изделие: «Матрёшка».</i></p>	<p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
<p>Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.</p> <p><i>Понятия: рельеф, пейзаж.</i></p> <p><i>Изделие: пейзаж «Деревня».</i></p>	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>
<p>Домашние животные и птицы (6 ч.)</p> <p>Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.</p> <p>Профессии: животновод, коневод, конюх.</p> <p>Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. <i>Изделие: «Лошадка».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Домашние животные».</i></p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
<p>Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и</p>	<p>Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для</p>

<p>приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.</p> <p>Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.</p> <p><i>Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору учителя).</i></p>	<p>передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.</p> <p>Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>
<p>Проект по теме: «Деревенский двор».</p> <p>Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p> <p>Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.</p> <p>Понятие: развёртка.</p>	<p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами.</p> <p>Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>
<p>Новый год (2 ч.)</p> <p>История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года.</p> <p>Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.</p> <p><i>Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).</i></p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p> <p>Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания).</p>
<p>Строительство (2 ч.)</p>	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со</p>

	<p>Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина).</p> <p>Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.</p> <p><i>Вариант 1.</i> Выполнение работы в технике полубоёмная пластика.</p> <p>Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша.</p> <p><i>Вариант 2.</i> Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней.</p> <p>Профессии: плотник.</p> <p>Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. <i>Изделия: «Изба», «Крепость»</i> (по выбору учителя).</p>	<p>строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений.</p> <p>Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p>Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Осваивать технику кракле.</p> <p>Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.</p>
	<p>В доме (8 ч.)</p> <p>Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом - циркулем.</p> <p>Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.</p> <p>Понятие: циркуль.</p> <p><i>Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом».</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем.</p> <p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>
	<p>Проект: «Убранство избы».</p> <p>Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы,</p>	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p>

<p>инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.</p> <p>Профессии: печник, истопник.</p> <p>Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.</p> <p><i>Изделие: «Русская печь».</i></p>	<p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища.</p> <p>Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место.</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)</p>
<p>Ткачество. Украшение дома тканями изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.</p> <p>Понятия: переплетение, основа, уток.</p> <p><i>Изделие: «Коврик».</i></p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы - переплетение полос бумаги.</p> <p>Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.</p> <p>Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p>
<p>Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».</p> <p><i>Изделие: «Стол и скамья».</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания.</p> <p>Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>
<p>Народный костюм (8 ч.)</p> <p>Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы</p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национального костюма региона проживания и</p>

	<p>региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона.</p> <p>Вилы, свойства и состав тканей. Виды волокон.</p> <p>Внешние признаки тканей из натуральных волокон.</p> <p>Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити.</p> <p>Понятия: волокна, виды волокон, сугаж, плетение. <i>Изделие: «Русская красавица».</i></p>	<p>соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор).</p> <p>Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p>
	<p>Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.</p> <p><i>Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» (на данном уроке можно изготовить модель национального костюма своего региона).</i></p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p>Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.).</p> <p>Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p>
	<p>Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.</p> <p><i>Изделие: «Кошелёк».</i></p>	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.</p> <p>Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.</p> <p>Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>
	<p>Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания.</p>	<p>Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для</p>

	<p>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.</p> <p>Понятие: пяльцы.</p> <p>Профессии: пряха, вышивальщица.</p> <p>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».</p>	<p>вышивания.</p> <p>Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки.</p> <p>Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой.</p> <p>Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении.</p> <p>Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия.</p>
<p>Человек и вода (7 ч.)</p>	<p>Рыболовство (7 ч.)</p> <p>Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники - «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.</p> <p>Профессия: рыбак.</p> <p>Понятия: рыболовство, изонить.</p> <p>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</p>	<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить».</p> <p>Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>
	<p>Проект «Аквариум».</p> <p>Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок.</p> <p>Композиция из природных материалов.</p> <p>Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными</p>	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и</p>

	<p>объектами. Понятие: аквариум. <i>Изделие: «Аквариум».</i></p>	<p>инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия.</p>
	<p>Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена. <i>Изделие: «Русалка».</i></p>	<p>Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.</p>
<p>Человек и воздух (6 ч.)</p>	<p>Птица счастья (2 ч.) Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. <i>Изделие: «Птица счастья».</i></p>	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>
	<p>Использование ветра (4 ч.) Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник. <i>Изделие: «Ветряная мельница».</i></p>	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать</p>

	<p>Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. <i>Изделие: «Флюгер».</i></p>	<p>подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.</p> <p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.</p> <p>Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>
<p>Человек и информация (6 ч.)</p>	<p>Книгопечатание (2 ч.) История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. <i>Изделие: «Книжка-ширма».</i></p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове.</p> <p>Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).</p> <p>Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клепанов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p> <p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p>Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.).</p>

	<p>Поиск информации в Интернете (4 ч.) Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации. <i>Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.</i> <i>Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».</i></p>	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение» и материалов для презентации своих изделий.</p>
<p>Заключительный урок (1 ч.)</p>	<p>Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. <i>Примечание.</i> Заключительный урок можно провести совместно с родителями в разных формах: в виде выставки достижений учащихся за год, экскурсии, конференции. Подведение итогов работы по предмету «Технология» можно организовать во внеурочное время.</p>	<p>Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.</p>

3 класс (68 часов)

Название раздела программы	Тема, основное содержание по теме (кол – во часов)	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)
<p>Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником (1 ч.)</p>	<p>Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1 ч.) Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность</p>	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрутного путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий.</p>

	<p>человека в культурно - исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.</p> <p>Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.</p>	
<p>Человек и земля (43 ч.)</p>	<p>Архитектура (2 ч.)</p> <p>Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия.</p> <p>Правила безопасной работы с ножом.</p> <p>Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.</p> <p>Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.</p> <p>Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.</p> <p><i>Изделие: «Дом».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1 : 2 и М 2 : 1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания.</p> <p>Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.</p> <p>Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями.</p> <p>Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем.</p> <p>Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.</p>
	<p>Городские постройки (3 ч.)</p> <p>Назначение городских построек, их архитектурные особенности.</p> <p>Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.</p> <p>Объемная модель телебашни из проволоки.</p> <p>Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.</p> <p><i>Изделие: «Телебашня».</i></p>	<p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями.</p> <p>Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности.</p> <p>Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами -и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).</p>
	<p>Парк (2 ч.)</p> <p>Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.</p> <p>Композиция из природных материалов.</p>	<p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материалы учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов</p>

	<p>Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.</p> <p>Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.</p> <p>Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тляпка, секатор.</p> <p><i>Изделие: «Городской парк».</i></p>	<p>для ухода за растениями.</p> <p>Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приемы и способы работы с ними.</p> <p>Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.</p>
	<p>Проект «Детская площадка» (5 ч.)</p> <p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини - группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.</p> <p><i>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».</i></p>	<p>Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённому по «Вопросам юного технолога».</p> <p>Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приемы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними.</p> <p>Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.</p>
	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (4 ч.)</p> <p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.</p> <p>Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды -«вышивка», «монограмма».</p> <p>Правила безопасной работы иглой.</p> <p>Различные виды швов с использованием пяльцев.</p> <p>Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка</p>	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т. д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка.</p> <p>Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды</p>

<p>стебельчатых и петельных и крестообразных стежков.</p> <p>Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.</p> <p>Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов.</p> <p><i>Практическая работа: «Коллекция тканей».</i></p> <p><i>Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».</i></p> <p><i>Аппликация из ткани.</i></p>	<p>аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды («вышивка», «монограмма»).</p>
<p>Изготовление тканей (3 ч.)</p> <p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.</p> <p>Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.</p> <p><i>Изделие: «Гобелен».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон.</p> <p>Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка, и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по «Вопросам юного технолога».</p>
<p>Вязание (2 ч.)</p> <p>Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.</p> <p>Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.</p> <p><i>Изделие: «Воздушные петли».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материалы учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из «воздушных» петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для</p>

	<p>цветового решения композиции.</p> <p>Тематическое планирование</p> <p>Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы.</p>
<p>Одежда для карнавала (2 ч.)</p> <p>Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.</p> <p>Понятия: карнавал, крахмал, кулилка.</p> <p><i>Изделия: «Кавалер», «Дама».</i></p>	<p>Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи него материал. Работать с текстовым и слайдовым планом, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косых и прямых) и шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.</p>
<p>Бисероплетение (2 ч.)</p> <p>Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.</p> <p>Освоение способов бисероплетения.</p> <p>Понятия: бисер, бисероплетение.</p> <p><i>Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приемы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планом. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога».</p>
<p>Кафе (2 ч.)</p> <p>Знакомство с работой кафе. Профессиональные</p>	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях</p>

<p>обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.</p> <p>Профессии: повар, кулинар, официант.</p> <p>Понятия: порция, меню. <i>Изделие: «Весы».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест „Кухонные принадлежности».</i></p>	<p>повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи.</p> <p>Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами.</p> <p>Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p>
<p>Колпачок-цыпленок (2 ч.)</p> <p>Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью.</p> <p>Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.</p> <p><i>Изделие: «Колпачок-цыпленок».</i></p>	<p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место.</p> <p>Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.</p>
<p>Бутерброды (2 ч.)</p> <p>Блюда, не требующие тепловой обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.</p> <p><i>Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).</i></p>	<p>Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать, при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.</p>
<p>Салфетница (2 ч.)</p> <p>Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с</p>	<p>Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии, (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Исполь-</p>

<p>использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».</p>	<p>звать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола.</p>
<p>Магазин подарков (2 ч.) Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто- пластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. Изделие: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».</p>	<p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый план работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приемов. Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства соленого теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приемы работы и инструменты для создания изделий из соленого теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p>
<p>Золотистая соломка (2 ч.) Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала -соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлия. Изделие: «Золотистая соломка».</p>	<p>Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию заготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p>

<p>Упаковка подарков (2 ч.) Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность. Изделие: «Упаковка подарков»</p>	<p>Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать прием соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе корректировать и контролировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.</p>
<p>Автомастерская (2 ч.) Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер -конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. Изделие: «Фургон «Мороженое»».</p>	<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материалы учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развертки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развертки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приемы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия.</p>
<p>Грузовик (1 ч.) Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное.) Сборка изделия. Презентация.</p>	<p>На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение». Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из кон-</p>

	<p>Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. <i>Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».</i> <i>Проверочная работа: «Человек и земля».</i></p>	<p>структура. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога».</p>
<p>Человек и вода (9 ч.)</p>	<p>Мосты (2 ч.) Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей— натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. <i>Изделие: модель «Мост».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.</p>
	<p>Водный транспорт (2 ч.) Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессии: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка. <i>Изделия: «Яхта», «Баржа».</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель («яхта» и «баржа») для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать умения приёмов работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия.</p>
	<p>Океанариум (2 ч.) Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой</p>	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с</p>

	<p>игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Проект «Океанариум».</p> <p>Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов.</p> <p>Профессия: ихтиолог.</p> <p>Понятия: мягкая игрушка, океанариум.</p> <p><i>Практическая работа: «Мягкая игрушка».</i></p> <p><i>Изделие: «Осьминоги и рыбки».</i></p>	<p>текстовым и слайдовым планом. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p>
	<p>Фонтаны (3 ч.)</p> <p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.</p> <p>Понятия: фонтан, декоративный водоем.</p> <p><i>Изделие: «Фонтан».</i></p> <p><i>Проверочная работа: «Человек и вода».</i></p>	<p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объемную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.</p>
<p>Человек и воздух (9 ч.)</p>	<p>Зоопарк (2 ч.)</p> <p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.</p> <p>Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.</p> <p>Понятия: оригами, бионика.</p> <p><i>Изделие: «Птицы».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами».</i></p>	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.</p> <p>Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению Оригами. Презентовать готовое изделие, используя «Вопросы юного технолога».</p>
	<p>Вертолетная площадка (2 ч.)</p> <p>Знакомство с особенностями конструкции вер-</p>	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора.</p>

	<p>толёта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой.</p> <p>Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.</p> <p>Понятия: вертолёт, лопасть. <i>Изделие: «Вертолёт «Муха».</i></p>	<p>Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приемы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия.</p>
	<p>Воздушный шар (5 ч.)</p> <p>Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров.</p> <p>Понятия: папье-маше.</p> <p><i>Изделия: «Воздушный шар».</i></p> <p>Украшаем город</p> <p><i>Изделия: «Композиция «Клоун».</i></p> <p><i>Проверочная работа: «Человек и воздух».</i></p>	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.</p> <p>Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча; Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шариков с деталью конструкции изделия, выбирать шарики на этом основании.</p>
<p>Человек и информация (6 ч.)</p>	<p>Переплётная (2 ч.)</p> <p>Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.</p> <p>Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переpletчика.</p> <p>Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия.</p> <p>Освоение элементов переpletных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений».</p> <p>Профессии: печатник, переpletчик.</p> <p>Понятия: переплёт.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переpletчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переpletных работ, способ переpletта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.</p>

<p><i>Изделие: «Переплётные работы».</i></p> <p>Кукольный театр (2 ч.) Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. <i>Изделие: «Кукольный театр».</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектную документацию.</p> <p>Оформлять документацию проекта.</p> <p>Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.</p>
<p>Афиша (2 ч.) Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Micro-soft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. <i>Изделие: «Афиша».</i></p>	<p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».</p>

4 класс (34 часа)

Название раздела программы	Тема, основное содержание по теме (кол – во часов)	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)
<p>Как работать с учебником (1 ч.)</p>	<p>Как работать с учебником (1 ч.) Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.</p>	<p>Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради.</p>
<p>Человек и земля (21 ч.)</p>	<p>Вагоностроительный завод (2 ч) Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. <i>Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус. Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым и текстовым планом. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять</p>

<p>Полезные ископаемые (2 ч.) Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. <i>Изделие: «Буровая вышка».</i></p>	<p>рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Сотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков». Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основании текста учебника</p>

<p>Профессия: мастер по камню. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка».</i></p>	<p>определять способ создания изделий при помощи техники « русская мозаика», заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>Автомобильный завод (2 ч.) Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. <i>Изделие: «КамаЗ», «Кузов грузовика».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамаЗ» и технологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамаЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа).</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в группе) и организовывать рабочее место с учётом выбранной операции. Самостоятельно изготавливать модель автомобиля. Проводить совместную оценку этапов работы и на её основе, контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>Монетный двор (2 ч.) Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом — тиснение по фольге.</p>	<p>Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления в</p>

<p>Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.</p> <p>Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.</p> <p><i>Изделие: «Стороны медали», «Медаль».</i></p>	<p>зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>Фаянсовый завод (2 ч.)</p> <p>Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.</p> <p>Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. , Профессии: скульптор, художник. <i>Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя.</p> <p>Соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>Швейная фабрика (2 ч.)</p> <p>Знакомство с технологией</p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном</p>

<p>производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p>Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.</p> <p><i>Изделие: «Прихватка».</i></p>	<p>производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.</p> <p>Понятия: мягкая игрушка. <i>Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Выделять общие этапы технологии их производства. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приемы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>

<p>Обувное производство (2 ч.) Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. <i>Изделие: «Модель детской летней обуви».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом создания обуви. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>Деревообрабатывающее производство (2 ч.) Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр.</p>	<p>Находить и отбирать из материалов учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры</p>

<p>Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. <i>Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений».</i></p>	<p>лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>Кондитерская фабрика (2 ч.) Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. <i>Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия “». Изделие: «Пирожное „Картошка“», «Шоколадное печенье».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>Бытовая техника (2 ч.) Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с - батареейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для</p>	<p>Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батареейкой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать</p>

	<p>настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.</p> <p>Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. <i>Практическая работа: «Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов“».</i></p> <p><i>Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».</i></p>	<p>абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами, ножом и клеем. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Тепличное хозяйство (1 ч.)</p> <p>Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на упаковке для определения условий выращивания растения. Уход <за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.</p> <p>Профессии: агроном, овощевод.</p> <p>Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.</p> <p><i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на упаковке с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Сравнивать информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно использовать для украшения школьной территории.</p>
<p>Человек и вода (3 ч.)</p>	<p>Водоканал (1 ч.)</p> <p>Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и</p>

	<p>и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.</p> <p>Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.</p> <p><i>Изделие: «Фильтр для очистки воды».</i></p>	<p>текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр.</p> <p>Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.</p> <p>Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды.</p>
	<p>Порт (1 ч.)</p> <p>Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.</p> <p>Понятия: порт, причал, док, карантин, военно- морская база, морской узел.</p> <p><i>Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы».</i></p> <p><i>Изделие: «Канатная лестница».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узла.</p> <p>Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.</p> <p>Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Узелковое плетение (1 ч.)</p> <p>Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame».</p> <p>Понятие: макrame.</p> <p><i>Изделие: «Браслет».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макrame, материалах, используемых для техники «макrame». Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике «макrame». Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p> <p>Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по</p>

<p>Человек и воздух (3 ч.)</p>	<p>Самолётостроение. Ракетостроение (3 ч.) Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. <i>Изделие: «Самолёт».</i></p>	<p>презентации.</p> <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность к качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы.</p>
	<p>Ракета-носитель Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. <i>Изделие: «Ракета-носитель».</i></p>	<p>Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост,</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать</p>

	<p>полотно, стабилизатор. <i>Изделие: «Воздушный змей».</i></p>	<p>приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации.</p>
<p>Человек и информация (6 ч.)</p>	<p>Создание титульного листа (1ч.) Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. <i>Изделие: «Титульный лист».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Работа с таблицами (1 ч.) Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец.</p>	<p>Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на</p>

<p><i>Изделие: работа с таблицами.</i></p>	<p>компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере.</p>
<p>Создание содержания книги (1ч.) ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». <i>Практическая работа: «Содержание»</i></p>	<p>Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника».</p>
<p>Переплётные работы (2 ч.) Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. <i>Изделие: Книга «Дневник путешественника».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплетных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника».</p>
<p>Итоговый урок (1 ч.) Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.</p>	<p>Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям.</p>

№ п\п	Тема урока	Планируемые результаты			Дата	
		Личностные	Метапредметные	Предметные	План	Факт
	Введение (1ч)					
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Обучающийся научится - различать средства познания окружающего мира;	<u>Регулятивные УУД:</u> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя. принимать учебную задачу; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.		
	Человек и земля (23 ч)					
2	Земледелие	- различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-практической деятельности.	<u>Познавательные УУД:</u> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков определять тему; ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;			
3	Посуда	Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться - строить вопросительные предложения об окружающем мире; - организовывать рабочее место.	<u>Коммуникативные УУД:</u> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;			

			соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; слушать и понимать речь других			
4	Работа с пластичными материалами (пластилин)	Обучающийся - научится подготавливать природные материалы к работе;	<u>Регулятивные УУД:</u> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».		
5	Работа с пластичными материалами (тестопластика)			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.		
6	Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)	- освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;	определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;		
7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше		проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;		
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы	- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; - научится Обучающийся	с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; <u>Познавательные УУД:</u> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям		

		<p>в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</p>	<p>отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <u>Коммуникативные УУД:</u> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета:</p>	<p>предметно-практической деятельностью; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа</p>		
--	--	--	--	--	--	--

			здороваться, прощаться, благодарить; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; понимать важность коллективной работы; контролировать свои действия при совместной работе; допускать существование различных точек зрения; договариваться с партнерами и приходить к общему решению.	простых ситуаций; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место		
9	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)					
10	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (аплицирование)	Обучающийся - научится подготавливать материалы к работе; - освоит приемы работы с материалами, пластилином, бумагой и картоном;	<u>Регулятивные УУД:</u> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое		
11	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы	- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;				
12	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование	- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;				
13	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.	- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;				
14	Работа с бумагой. Конструирование	- научиться пользоваться				

		<p>шаблоном для разметки изделия;</p> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</p>	<p>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,</p> <p>подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p>определять тему;</p> <p>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p>добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p>анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</p> <p>устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>обобщать - выделять класс объектов по заданному</p>	<p>отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>ций;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;</p>		
--	--	--	---	--	--	--

			<p>признаку.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; понимать важность коллективной работы; контролировать свои действия при совместной работе; допускать существование различных точек зрения; договариваться с партнерами и приходить к общему решению</p>			
15	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.	Обучающийся - научится подготавливать природные материалы к работе;	<u>Регулятивные УУД:</u> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;	ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить		
16	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон.	- освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;	определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.			
17	Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц	- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;	проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. учиться готовить рабочее место и выполнять			

		<p>- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;</p> <p>- познакомятся с видами диких и домашних животных;</p> <p>- научится выполнять макет дома;</p> <p>- научится пользоваться шаблоном для разметки изделия;</p> <p>- научится сервировать стол;</p> <p>- научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.</p> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться</p>	<p>практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,</p> <p>подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p>определять тему;</p> <p>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p>добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p>	<p>как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p>положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</p> <p>знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <p>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</p> <p>проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p>принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие</p>		
--	--	--	---	--	--	--

		<p>планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</p>	<p>понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <u>Коммуникативные УУД:</u> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; понимать важность коллективной работы; контролировать свои действия при совместной работе; допускать существование различных точек зрения; договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>	<p>в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; знать основные моральные нормы поведения; соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые</p>		
18	<p>Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.</p>	<p>Обучающийся - научится подготавливать материалы к работе;</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</p>	<p>делать выбор, какой поступок совершить ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p>		
19	<p>Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.</p>	<p>- освоит приемы работы с пластилином,</p>	<p>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p>	<p>проявлять уважение к своей семье, к своим</p>		
20	<p>Внутреннее убранство избы. Работа с картоном.</p>	<p>бумагой и картоном;</p>	<p>проговаривать последовательность действий на</p>			

	Конструирование.	- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;	уроке; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;	родственникам, любовь к родителям. оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;		
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.	- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;	использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;	оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;		
22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.	- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;	использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;	оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;		
23	Работа с тканями материалами. Шитье.	- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;	использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;	оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;		
24	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.	- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;	использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;	оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;		
	Человек и вода (3ч)					
25	Работа с бумагой. Аппликационные работы.	- научиться пользоваться шаблоном для разметки изделия;	учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;	называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;		
26	Работа с бумагой и волокнистыми материалами	- научиться разметки изделия;	оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;	называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;		
27	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.	- научиться сервировать стол;	оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;	называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;		
	Человек и воздух (3ч)					
28	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.	Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной	ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;	отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;		
29	Использование ветра. Работа с фольгой.	Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной	ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;	отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;		
30	Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы.	Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной	ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;	отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;		
	Человек и информация (3ч)					

31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном	групповой проектной работы	определять тему;	деятельности;		
32	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.		ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;	ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;		
33	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.		делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);	проявлять интерес к отдельным видам		
	Заключительный урок (1ч)		добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;	предметно-практической деятельности;		
34	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»		перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;	принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;		
			понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;	самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);		
			понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;	испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;		
			анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;	знать основные		
			устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;			
			обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.			
			<u>Коммуникативные УУД:</u>			
			участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;			
			отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;			
			соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;			
			слушать и понимать речь других;			
			принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;			

Календарно – тематическое планирование уроков технологии 3 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема урока	Личностные	понимать важность правил и норм поведения в обществе;	моральные нормы	Дата		
			Метапредметные	Предметные	План	Факт	
			Здравствуй, дорогой друг!	соблюдать гигиену			
1.	Как работать с учебником	Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	<p>Регулятивные УУД: допускать существование различных точек зрения; самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p> <p>Познавательные УУД: искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>Коммуникативные УУД:</p>	<p>Получение первоначальных представлений о месте, соиздательном и нравственном в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, о мире профессий и поступок совершить.</p>			

			оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;	правильного выбора профессии.		
Человек и земля						
2.	Архитектура	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование</p>	<p>Регулятивные УУД: уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</p> <p>Познавательные УУД: добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p>	<p>Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p> <p>Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;</p>		
3.	Городские постройки <i>телебашня.</i>					
4.	Парк <i>Изделие: городской парк.</i>					
5.	Детская площадка					
6.	Ателье мод					
7.	Аппликация из ткани					
8.	Изготовление тканей.					
9.	Вязание					
10.	Одежда для карнавала					
11.	Бисероплетение					
12.	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование					
13.	Фруктовый завтрак					
14.	Работа с тканью. Колпачок для яиц.					
15.	Кулинария					
16.	Сервировка стола. Салфетница					
17.	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка					
18.	Работа с природными					

	материалами. Золотистая соломка	личностного смысла учения.				
19.	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков					
20.	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование					
21.	Работа с металлическим конструктором					
Человек и вода						
22.	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов)</p>	Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.		
23.	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование					
24.	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё					
25.	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластелин. Конструирование					
Человек и воздух						
26.	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами.	Формирование эстетических потребностей,	Регулятивные УУД: осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и	Приобретение первоначальных знаний о правилах		

27.	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование	ценностей и чувств. Развитие навыков	сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.	создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.		
28.	Работа с бумагой. Папье-маше	сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний; Коммуникативные УУД: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.			
Человек и информация						
29.	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё	Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.	Регулятивные УУД: осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.	Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.		
30.	Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование	Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину,	Познавательные УУД: преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).			
31.	Переплётная мастерская	российский народ и историю России.	Коммуникативные УУД: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.			
32.	Почта					
33.	Интернет. Работа на компьютере					
34.	Подведение итогов					

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ В 4 КЛАССЕ (1 ч. в неделю, всего 34 ч.)

№ п/п	Наименование раздела, тема урока	Планируемые результаты (УУД)			Дата	
		Предметные	Метапредметные	Личностные	План	Факт
1	<p>Как работать с учебником (1 ч.) Как работать с учебником.</p>	<p>Учащиеся научатся создавать условные обозначения производств, наносить их на карту России; познакомятся с технологическими картами и критериями выполнения работы.</p>	<p>Регулятивные: контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради, принимать учебную задачу, планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов. Познавательные: строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: технологическая карта, технологический процесс, технология. Коммуникативные: слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения.</p>		

2	<p>Человек и земля (21 ч.) Вагоностроительный завод. Изделие: «Ходовая часть (тележка)».</p>	<p>Учащиеся научатся овладевать основами черчения; анализировать конструкцию изделия; выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, конус, цилиндр).</p>	<p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; организовывать своё рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами. Познавательные: под руководством учителя осуществлять поиск информации в учебнике и учебных пособиях, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осознанно читать тексты с целью информации; осуществлять поиск необходимой информации из разных источников о типах вагонов, развёртках разных объёмных геометрических тел. Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной форме; слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.</p>	<p>Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; сориентированы на уважительное отношение к труду железнодорожников, на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения.</p>		
3	<p>Вагоностроительный завод. Изделия: «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».</p>	<p>Учащиеся научатся анализировать конструкцию реального объекта; соотносить детали конструкции и способы соединения; составлять план изготовления изделия; заполнять технологическую карту.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения; определять критерии оценивания, дать самооценку. Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, анализировать информацию; овладеть способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления; освоить способы решения проблем творческого и поискового характера; осуществлять поиск необходимой информации из разных источников о полезных ископаемых, их использовании в современном мире. Коммуникативные: принимать участие в коллективных работах, работах группами; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	<p>Ценить и принимать базовые ценности, такие как: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности.</p>		
4	<p>Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка».</p>	<p>Учащиеся научатся анализировать конструкцию реального объекта; соотносить детали конструкции и способы соединения; составлять план изготовления изделия; заполнять технологическую карту.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения; определять критерии оценивания, дать самооценку. Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, анализировать информацию; овладеть способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления; освоить способы решения проблем творческого и поискового характера; осуществлять поиск необходимой информации из разных источников о полезных ископаемых, их использовании в современном мире. Коммуникативные: принимать участие в коллективных работах, работах группами; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	<p>Ценить и принимать базовые ценности, такие как: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности.</p>		

5	Полезные ископаемые. Изделие: «Малахитовая шкатулка».	Учащиеся научатся овладеть технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита; смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета; использование приёмов работы с пластилином; выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок.	<p>Регулятивные: организовывать своё рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу его выполнения; самостоятельно оценивать.</p> <p>Познавательные: извлекать информацию, представленную в разных формах (рассказ, текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.), самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её.</p> <p>Коммуникативные: принимать участие в коллективных работах, работах группами; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	Ценить и принимать базовые ценности, такие как: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности.		
6	Автомобильный завод. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».	Учащиеся научатся анализировать конструкцию реального объекта; определять основные элементы конструкции; соотносить детали конструкции и способы соединения; выбирать необходимые виды соединений; пользоваться гаечным ключом и отвёрткой.	<p>Регулятивные: организовывать своё рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу его выполнения; самостоятельно оценивать.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, осуществляющей и дополняющей представление о видах автомобилей «КамАЗ» и их назначении.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимать участие в коллективных работах, работах группами; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	Ценить и принимать базовые ценности, такие как: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности.		
7	Автомобильный завод. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».	Учащиеся научатся анализировать конструкцию реального объекта; определять основные элементы конструкции; соотносить детали конструкции и способы соединения; выбирать необходимые виды соединений; пользоваться гаечным ключом и отвёрткой.	<p>Регулятивные: организовывать своё рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу его выполнения; самостоятельно оценивать.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, осуществляющей и дополняющей представление о видах автомобилей «КамАЗ» и их назначении.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимать участие в коллективных работах, работах группами; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	Ценить и принимать базовые ценности, такие как: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности.		

8 9	Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль». Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль».	Учащиеся научатся выполнять эскиз сторон медали; переносить эскиз на фольгу при помощи кальки, соединять детали изделия с помощью пластилина; осваивать технику тиснения по фольге.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи. Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о медалях, их оформлении. Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимать участие в коллективных работах; договариваться с партнёрами, следить за действиями других участников совместной деятельности.	Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают произведения искусства, проявляют интерес к предмету.		
10 11	Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест «Как создаётся фаянс».	Учащиеся научатся различать производителя изделия по эмблеме завода, объяснять новые понятия, используя текст учебника, выполнять эскиз декора вазы, изготавливать вазу; познакомятся с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.	Регулятивные: ориентироваться в учебнике и творческой тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. Познавательные: строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме; осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебника, творческой тетради, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о производстве фаянсовых изделий. Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают изделия декоративно-прикладного искусства, проявляют интерес к предмету.		

12	Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка».	Учащиеся научатся объяснять новые понятия, используя текст учебника определять размер одежды при помощи сантиметровой ленты; создавать лекала и изготавливать изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства, представлять выполненное изделие; познакомиться с технологией производственного процесса на швейной фабрике.	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о швейном производстве.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	Имеют художественный вкус; сориентированы на плодотворную работу на уроке.		
13	Швейная фабрика. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».	Учащиеся научатся анализировать технологию изготовления поделки, определять размер деталей, вычерчивать лекало при помощи циркуля, выполнять самостоятельно разметку деталей изделия, декорировать изделие, шить мягкую игрушку.	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, оценивать совместность с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о приемах и способах изготовления мягкой игрушки.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации.</p>	Проявляют интерес к занятиям предметно – практической деятельностью.		

14	Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви».	Учащиеся научатся определять размер обуви, выполнять самостоятельно разметку деталей изделия, составлять план изготовления изделия, изготавливать модель летней обуви из бумаги.	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах обуви, материалах, используемых для её изготовления.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы; участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формировать ответы на вопросы.</p>	Сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения;		
15	Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви».			обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев.		
16	Деревообрабатывающее производство. Изделия: «Технический рисунок лесенки – опоры для растений», «Лесенка – опора для растений».	Учащиеся научатся объяснять новые понятия, используя текст учебника, составлять план изготовления изделия, выполнять анализ готового изделия и его изготовлять. Познакомятся со свойствами древесины.	<p>Регулятивные: выполнить контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона, вносить необходимые дополнения и коррективы.</p> <p>Познавательные: организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знать о гигиене учебного труда и организации рабочего места; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективных</p>	Сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения; обладают первичными умениями оценки работ и		

17	<p>Деревообрабатывающее производство. Изделия: «Технический рисунок лесенки – опоры для растений», «Лесенка – опора для растений».</p>		<p>обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формировать ответы на вопросы.</p>	<p>ответов одноклассников на основе заданных критериев.</p>		
18 19	<p>Кондитерская фабрика. Изделия «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».</p> <p>Кондитерская фабрика. Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия».</p>	<p>Учащиеся научатся отыскивать на обёртке продукции информацию о её производителе и составе, анализировать технологию изготовления шоколада, составлять план приготовления блюда, соблюдать правила гигиены, готовить пирожное и печенье. Познакомятся с профессией людей работающих на кондитерских фабриках.</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Познавательные: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о процессе производства кондитерских изделий.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формировать ответы на вопросы.</p>	<p>Проявляют интерес к занятиям предметно – практической деятельностью.</p>		
20 21	<p>Бытовая техника. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур».</p>	<p>Учащиеся научатся работать с батареей, составлять электрическую цепь, собирать настольную лампу, делать абажур в</p>	<p>Регулятивные: выполнить контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона, вносить необходимые дополнения и коррективы.</p> <p>Познавательные: организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знать о гигиене учебного</p>	<p>Обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников</p>		

	Сборка настольной лампы). Бытовая техника. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронных приборов».	технике «витраж». Познакомятся с понятием «бытовая техника».	труда и организации рабочего места; самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление об электричестве. Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации; участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формировать ответы на вопросы.	на основе заданных критериев; проявляют интерес к занятиям – предметно – практической деятельностью.		
22	Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы».	Учащиеся научатся выбирать семена для выращивания рассады, ориентироваться в информации на пакетике с семенами, изготавливать мини – теплицы для посадки семян, ухаживать за растениями. Познакомятся с видами и конструкциями теплиц.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, оценивать работу по заданным критериям. Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах цветов, их декоративных возможностях. Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Имеют мотивацию к учебной деятельности.		
23	Человек и вода (3 ч.) Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды».	Учащиеся научатся анализировать информацию, составлять рассказ, определять количество расходуемой воды. Познакомятся с системой водоснабжения	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике. Познавательные: самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; осуществлять поиск информации	Сориентированы на бережное отношение к воде, её экономное расходование, защиту		

		города.	из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о способах экономного расходования воды. Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания о значении воды, составлять небольшие рассказы, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	водоёмов от загрязнения.		
24	Порт. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы».	Учащиеся научатся анализировать готовое изделие, выполнять морские узлы и использовать их для изготовления канатной лестницы. Познакомятся с работой порта и профессиями людей, работающих в порту; освоят способы крепления при помощи морских узлов.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. Познавательные: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации, анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; осуществлять поиск информации из разных источников. Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации; отвечать на вопросы, делать выводы.	Сориентированы на уважительное отношение к труду людей, работающих в порту; имеют познавательный интерес к занятиям предметно – практической деятельностью.		
25	Узелковое плетение. Изделие: «Браслет».	Учащиеся научатся изготавливать изделие в технике узелкового плетения – макраме. Познакомятся с историей узелкового плетения; освоят приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов.	Регулятивные: планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. Познавательные: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание, организовать творческое пространство; знать о гигиене учебного труда; осуществлять поиск информации из разных источников. Коммуникативные: обмениваться мнениями, осознанно и полно воспринимать содержание рассказа учителя,	Проявляют познавательный интерес к занятиям предметно–практической деятельностью; обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников		

			инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.	на основе заданных критериев.		
26	Человек и воздух (3 ч.) Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие: «Самолёт».	Учащиеся научатся сравнивать различные виды летательных аппаратов, использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом при выполнении сборки самолёта. Познакомятся с конструкцией самолёта и ракеты.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. Познавательные: производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение), анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о самолётостроении. Коммуникативные: обмениваться мнениями, осознанно и полно воспринимать содержание рассказа учителя, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.	Проявляют познавательный интерес к занятиям предметно–практической деятельностью.		
27	Ракета – носитель. Изделие: «Ракета – носитель».	Учащиеся научатся выполнять разметку деталей по чертежу, трансформировать лист бумаги в объёмные и геометрические тела (конус, цилиндр), строить модель ракеты из бумаги и картона.	Регулятивные: составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов; выполнить контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона, вносить необходимые дополнения и коррективы. Познавательные: организовать творческое пространство; знать о гигиене учебного труда; извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации. Коммуникативные: вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу.	Проявляют познавательный интерес к занятиям предметно–практической деятельностью.		

28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие «Воздушный змей».	Учащиеся научатся использовать при выполнении задания приёмы работы с шилом, заполнять технологическую карту, изготавливать воздушного змея и оформлять изделие по собственному замыслу. Закрепят умение выполнять разметку бумаги и картона сгибанием.	<p>Регулятивные: планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; осуществлять поиск информации из разных источников, дополняющей представление об оформлении воздушных змеев.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации.</p>	Имеют эстетический вкус; помогают товарищам.		
29	Человек и информация (6 ч.) Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист».	Учащиеся научатся различать элементы книги и использовать её особенности при издании, создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника»; закрепят навыки работы с Microsoft Word. Познакомятся с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в создании книги.	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовать своё творческое пространство.</p> <p>Познавательные: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о титульном листе.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной форме, составлять рассказ об этапах создания книги, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы, сравнивая старинные книги с современными.</p>	Сориентированы на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны с издательством книг; проявляют интерес к предметно – практической деятельности.		
30	Работа с таблицами. Изделие «Таблица».	Учащиеся научатся определять и устанавливать число строк и столбцов,	Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного	Проявляют познавательный интерес к занятиям		

		вводить текст в строку таблицы, создавать на компьютере произвольную таблицу. Освоят набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word.	результата. Познавательные: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации. Коммуникативные: находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.	предметно–практической деятельностью.		
31	Создание содержания книги. Практическая работа: «Содержание».	Учащиеся научатся формировать содержание книги «Дневник путешественника». Получат представление о том, какое значение имеют ИКТ в современном мире, о процессе редакционно – издательской подготовки книги.	Регулятивные: сравнить результат деятельности с эталоном; вносить необходимые дополнения и коррективы. Познавательные: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия. Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы.	Имеют мотивацию к учебной деятельности.		
32 33	Переплётные работы. Изделие: «Книга «Дневник путешественника»». Переплётные работы. Изделие: «Книга «Дневник путешественника»».	Учащиеся научатся различать элементы в структуре переплёта, составлять план изготовления изделия, выполнять шитьё блока нитками втачку. Узнают о способе соединения листов, технологии шитья блоков нитками втачку.	Регулятивные: планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия, оценивать работу по заданным критериям. Познавательные: организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия. Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.	Проявляют познавательный интерес к занятиям предметно–практической деятельностью.		

34	Итоговый урок.	<p>Учащиеся научатся презентовать свои изделия, объяснять способы изготовления, практическое использование, оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать их достоинства и недостатки.</p>	<p>Регулятивные: оценивать свою работу на уроке; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища.</p> <p>Познавательные: анализировать выполненные работы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение.</p>	<p>Обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев.</p>		
----	----------------	--	---	---	--	--