

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Мелавская средняя общеобразовательная школа»

«Принято»  
на заседании педагогического совета  
МКОУ «Мелавская СОШ»  
Протокол от 28.08 2020 г. № 1  
Председатель педсовета  
*Ханина С.В.*

«Утверждено»  
приказом по МКОУ  
«Мелавская СОШ»  
от 28.08 2020 г. № 53  
Директор школы  
*Кожайнова Т.В.*



**Рабочая программа учебного предмета  
«Русский язык»**

***1 – 4 классы***

Срок реализации: 2020 -2024 годы

**Составитель:**  
учитель начальных классов  
МКОУ «Мелавская СОШ»  
Горшеченского района  
Курской области  
Брусенцева О.Д.

Новомеловое 2020

## 1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской рабочей программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.Н. Дементьевой, Н.А. Стефаненко, М.В. Бойкиной к учебникам Канакиной В.П., Горецкого В.Г. «Русский язык»: учебник для 1-4 классов. М.: Просвещение, 2018, 2020 г.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский). Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Русский язык и литературное чтение».

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

Во 2 классе на уроки русского языка отводится по 170 ч - 5 ч в неделю (3 ч из обязательной части и 2 ч из части, формируемой участниками образовательного процесса), 34 учебные недели.

В 3 и 4 классах на уроки русского языка отводится по 136 ч – 4 часа в неделю (3 часа из обязательной части и по 1 часу из части, формируемой участниками образовательного процесса) , 34 учебные недели в каждом классе.

## **2. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

### Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать</p>

	ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план . 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.	прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
3 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

	<p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>(текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы</p>

	<p>смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>		<p>информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>	<p>(задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	---	--	---	--

### Характеристика планируемых результатов по русскому языку (модуль «Письмо») в 1 классе

Раздел курса	Содержание учебного раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета		
		Предметные знания	Предметные умения	Универсальные учебные действия
<b>1.Подготовительный период</b>	Рабочая строка. Линии рабочей строки. Письмо элементов	Знание «рабочей строки» и «межстрочного пространства»,	<b>Обводить</b> предметы по контуру. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в	<b>Регулятивные действия:</b>  Принимать учебную задачу урока.  Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей



	; гласных букв А,а; О,о; У,у; ы, Э,э.	правописания элементов букв, заглавных и строчных гласных букв.	прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон. <b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв. <b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом. <b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения.	<p>действительностью.</p> <p>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b>Познавательные действия:</b></p> <p>Поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>анализ, синтез; установление причинно - следственных связей;</p> <p>использовать знаково-символические средства и применять и применять простейшие навыки письма.</p> <p>осознанно и правильно строить свои сообщения, анализировать информацию.</p> <p><b>Коммуникативные действия:</b></p> <p>умение слушать и слышать; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых; формулировать собственное мнение и позицию, формулировать свои затруднения.</p> <p><b>Личностные действия:</b></p> <p>чувство необходимости учения;</p> <p>познавательная мотивация; интерес к новому.</p> <p>готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.</p>
--	---------------------------------------	---	---	--

<p><b>2.Букварный период</b></p>	<p>Согласные и гласные буквы русского алфавита.</p>	<p>Знание правописания согласных и гласных букв русского алфавита, их соединения, границы слов и предложений.</p>	<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой.  <b>Писать</b> слоги, слова, предложения, используя приём комментирования.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p>	
<p><b>3.Послебукварный период</b></p>	<p>Повторение изученных ранее тем.</p>	<p>Знание «рабочей строки» и «межстрочного пространства», правописания элементов букв,</p>	<p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения, используя приём комментирования.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с</p>	

		заглавных и строчных гласных букв. Знание правописания согласных и гласных букв русского алфавита, их соединения, границы слов и предложений.	письменного шрифта. <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова, простые предложения <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.	
--	--	---	---	--

**Характеристика планируемых результатов по русскому языку в 1 классе.**

Раздел курса	Содержание учебного раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета		
		Предметные знания	Предметные умения	Универсальные учебные действия
1. <b>Наша речь</b>	Язык и речь, их значение в жизни людей. Русский язык — родной язык русского народа.	Различение устной и письменной речи.	Различение устной и письменной речи.	<b><u>Коммуникативные:</u></b> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи <b><u>Регулятивные:</u></b> оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» <b><u>Познавательные:</u></b>

				находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание.
<b>2. Текст. Предложение. Диалог.</b>	Текст (общее представление). Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Диалог.	Знать отличие текста от предложения. Правильное оформление предложения на письме. Распознавание диалога.	Установление смысловой связи между предложениями в тексте. Выбор подходящего заголовка. Выделение предложений из речи. Установление связи слов в предложении. Выразительное чтение текста по ролям. Наблюдение за постановкой знаков препинания в предложении и диалоге	<b><u>Коммуникативные:</u></b> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. <b><u>Регулятивные:</u></b> оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» и электронному приложению к учебнику. <b><u>Познавательные:</u></b> находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание.
<b>3. Слова, слова, слова</b>	Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.	Знать определение понятия «слово»; «слово-действие», «слово-признак», «слово-предмет». Слова, имеющие одно или несколько значений.	Различать слова- названия предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Использовать в речи. Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.	<b><u>Коммуникативные:</u></b> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи. <b><u>Регулятивные:</u></b> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b><u>Познавательные:</u></b> работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове.

<p><b>4. Слово и слог. Ударение.</b></p>	<p>Слово и слог. Деление слов на слоги. Перенос слов. Правила переноса слов. Ударение (общее представление)</p>	<p>Отличие слова от слога. Определение количества слогов в слове. Правила переноса слова по слогам и определения ударного слога в слове.</p>	<p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую. <b>Создание</b> сравнительных образов. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения. <b>Составлять</b> простейшие слогаударные модели слов.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи <b>Регулятивные:</b> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Познавательные:</b> работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p>
<p><b>5. Звуки и буквы.</b></p>	<p>Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями. Ударные и безударные гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.</p>	<p>Правильность названия букв в русском алфавите. Отличие гласных и согласных, мягких и твёрдых, парных и непарных, шипящих согласных звуков по их признакам. Определение ударного и безударного звука в слове. Проверка безударного гласного и парного согласного в слове.</p>	<p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков. <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные, твёрдые</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника. <b>Регулятивные:</b> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Познавательные:</b> - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника, а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;</p>

			и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> . Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы	- находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю; - использовать приём планирования учебных действий при определении с опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова; - работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова; - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.
--	--	--	---	---

**Характеристика планируемых результатов по русскому языку во 2 классе.**

Раздел курса	Содержание учебного раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета		
		Предметные знания	Предметные умения	Универсальные учебные действия
<b>1. Наша речь</b>	Виды речи. Диалог и монолог.	Роль русского языка. Виды речи. Требования к речи. Речь диалогическая и монологическая.	Анализировать речь людей (при анализе текстов). Различать устную, письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать в речи.	<b>Личностные:</b>  ориентирование ученика на учет чужой точки зрения;  устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;
<b>2. Текст</b>	Текст. Части текста.	Знать признаки текста. Тема и главная мысль текста. Заглавие.	Отличать текст от других записей по его признакам. Определять тему и главную	

			мысль текста, соотносить текст и заголовок, подбирать заголовок к тексту. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.	адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности;  положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».
<b>3. Предложение</b>	Предложение. Члены предложения.	Назначение и признаки текста. Логическое ударение в предложении. Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.	Отличать предложение от группы слов, определять его границы. Составлять предложения из слов. Находить главные и второстепенные члены предложения. Составлять распространённые и нераспространённые предложения. Устанавливать связь слов в предложении. Составлять предложения из деформированных слов.	<b>Познавательные:</b>  работа с разными видами информации( с частями учебной книги и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями, текстом и иллюстрацией к тексту;  анализ и интерпретация информации;  применение и представление информации;  оценка получаемой информации;  формирование умения осуществлять сравнение и
<b>4. Слова, слова, слова...</b>	Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Слог. Ударение. Перенос слов.	Слово, как общее название предметов. Однозначные и многозначные, родственные и однокоренные слова.. Корень слов. Словесное и логическое ударение. Правила переноса.	Уметь классифицировать слова по тематическим группам, объяснять лексическое значение слова. Работать с толковыми и орфографическими словарями. Распознавать и подбирать к слову синонимы и антонимы. Находить однокоренные слова в тексте. Подбирать однокоренные слова к слову и выделять корень. Делить слова на слоги, определять количество слогов. Определять ударение,	

			различать ударные и безударные слоги. Переносить слова по слогам.	выделять общее и различное. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; моделировать, подводить под понятие; устанавливать причинно-следственные связи.
<b>5. Звуки и буквы.</b>	Русский алфавит. Гласные и согласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Слова с удвоенными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак. Правописание буквосочетаний с шипящими буквами. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный Ъ.	Знание алфавита. Буквы, обозначающие гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Признаки согласного звука. Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Обозначение мягкости согласных на письме. Буквосочетание ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Парные звонкие и глухие согласные.	Различать звуки и буквы. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Находить в слове, различать и правильно произносить гласные звуки. Соотносить звуковой и буквенный состав слов. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Работать с орфографическим словарём. Различать, определять и правильно произносить мягкие и твёрдые, парные и непарные, звонкие и глухие согласные звуки. Переносить слова с Ъ. Применять правило написания буквосочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, ЩТ, ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА.	<b>Коммуникативные:</b> работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединиться к одной из них; использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции;
<b>6. Части речи.</b>	Имя существительное. Глагол. Имя прилагательное. Местоимение. Текст-рассуждение, текст-описание, текст-повествование. Предлоги.	Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных. Синтаксическая функция	Распознавать имя существительное, имя прилагательное, глагол среди других частей речи. Различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и	осуществление взаимопроверки выполненной работы; выполнение работы по цепочке;



		<p>глагола. Число глагола. Правописание НЕ с глаголом. Значение и употребление в речи имени прилагательного. Число имени прилагательного. Виды текстов. Значение местоимения в тексте. Роль предлогов в речи.</p>	<p>нарицательные имена существительные, подбирать примеры. Определять виды текста. Определять число имён существительных число глаголов и имён прилагательных, распределять по группам, изменять, приводить примеры. Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов. Раздельно писать предлоги со словами.</p>	<p>использование правил, таблиц, моделей для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> контроль и самоконтроль учебных действий и их результатов; преобразование практической задачи в познавательную; проверка выполненной работы, используя правила и словари, а также самостоятельное выполнение работы над ошибками.</p>
--	--	---	---	--

**Характеристика планируемых результатов по русскому языку в 3 классе.**

Раздел курса	Содержание учебного раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета		
		Предметные знания	Предметные умения	Универсальные учебные действия

<p><b>1. Язык и речь.</b></p>	<p>Наша речь и наш язык.</p>	<p>Речь и её назначение. Виды речи.</p>	<p>Различать язык и речь. Составлять текст по рисунку.</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <p>формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях</p> <p>формирование ценностно-смысловой ориентации (наблюдательности, способности любить и ценить окружающий мир, открывать для себя новое, удивительное в привычном и обычном);</p>
<p><b>2. Текст. Предложение. Словосочетание.</b></p>	<p>Текст. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Предложение с обращением. Состав предложения. Простое и сложное предложение. Словосочетание.</p>	<p>Признаки текста. Построение текста. Типы текстов. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложений. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые, простые и сложные предложения. Связь слов в словосочетании.</p>	<p>Различать текст и предложения. Определять тему и главную мысль текста. Различать типы текстов и выделять его части. Восстанавливать деформированный текст. Обосновывать знаки препинания в конце предложения. Находить обобщение в предложении. Устанавливать связь слов в предложении. Определять главные и второстепенные члены предложения.</p>	<p>формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира; выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;</p> <p>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</p>
<p><b>3. Слово в языке и речи.</b></p>	<p>Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи</p>	<p>Однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы. Значение</p>	<p>Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по словарю. Находить синонимы, антонимы,</p>	<p>моральное сознание на конвенциональном уровне, способности к решению</p>

	(обобщённое и углублённое представление). Имя числительное. Однокоренные слова. Слово и слог, звуки и буквы.	фразеологизмов. Понятие «имя числительное». Однокоренные слова. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне, с разделительным Ъ.	омонимы. Различать слово и словосочетание. Находить в тексте фразеологизмы, объяснять их значение. однокоренные слова, выделять корень. Различать слово и слог, звук и букву. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Узнавать изученные части речи среди других слов в предложении. Распознавать имя числительное по вопросам.	моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
<b>4. Состав слова.</b>	Корень слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Обобщение знаний о составе слова. Правописание частей слова (слова с безударными гласными, с парными по звонкости-глухости согласными, с непроизносимыми согласными в корне, с удвоенными согласными, правописание предлогов и приставок, суффиксов и приставок, слов с раздел. Ъ).	Однокоренные слова. Корень слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Разбор слова по составу. Правила проверки слов с проверяемой безударной гласной, парными по звонкости –глухости согласными, непроизносимой согласной). Правописание приставок и предлогов.	Различать и группировать однокоренные слова, выделять корень. Находить чередующиеся звуки в корне. Выделять в слове окончание, корень, приставку, суффикс, основу. Определять в слове наличие изученных и изучаемых орфограмм. Работать с орфографическим словарём.	<b>Познавательные:</b> свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью; свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление"; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице
<b>5. Части речи.</b>	Имя существительное (углублённое представление, род, число, падеж). Имя прилагательное (углублённое представление, род, падеж, обобщение знаний). Текст-описание. Местоимение.	Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. Род, число, падеж имён существительных и	Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Определять род	и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию; работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль

	<p>Глагол (углубленное представление, формы, число, времена, род глаголов). Не с глаголами. Обобщение знаний.</p>	<p>прилагательных. Текст-описание. Личные местоимения 1,2,3 лица. Род, число, формы, времена глагола. Правописание НЕ с глаголами.</p>	<p>и число имён существительных и прилагательных. Изменять форму числа имён существительных и прилагательных, классифицировать по роду. Изменять имена существительные и прилагательные по падежам. Распознавать художественное и научное описание текста. Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: род, лицо, число, заменять существительные местоимениями. Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Распознавать род, число и форму глаголов. Раздельно писать частицу НЕ с глаголами.</p>	<p>(идею, переживание); осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), "Рабочей тетрадь" и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.  <b>Регулятивные:</b> контроль и самоконтроль учебных действий, полученного результата; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразование практической задачи в познавательную; самостоятельно учитывать выделенные учителем</p>
--	---	--	---	---

				<p>ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><b>Коммуникативные:</b>          работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;</p> <p>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</p> <p>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</p> <p>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</p> <p>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.</p>
--	--	--	--	--

### Характеристика планируемых результатов по русскому языку в 4 классе.

Раздел курса	Содержание учебного раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета		
		Предметные знания	Предметные умения	Универсальные учебные действия
<b>1. Повторение.</b>	Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.	Диалогическая и монологическая речь.	Различать речь устную и письменную речь. Определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, выделять части текста, соблюдать нормы его построения. Составлять план. Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой. Находить в тексте предложения различные по цели высказывания и интонации. Находить обращение, выделять на письме. Разбирать предложение по членам. Устанавливать связь слов в предложении.	<b>Личностные:</b> формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;  формирование ценностно-смысловой ориентации (способности ценить мир природы и человеческих отношений), обсуждать нравственные и ценностные проблемы;  формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников, способность радоваться красоте мира природы, ощущение причастности к истории и культуре своей страны;  формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического
<b>2. Предложение.</b>	Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.	Признаки и типы текстов. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Нахождение обращения в предложении, знаки препинания в предложениях с обращением. Связь слов в предложении и словосочетании.	Распознавать и находить предложения с однородными членами. Составлять предложения с однородными членами без союзов с союзами (а, и, но). Сравнить, составлять и различать простые и сложные предложения.	формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического

		Предложения распространённые и нераспространённые. Разбор предложения по членам предложения. Связь однородных членов в предложении, знаки препинания. Простые и сложные предложения.		вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира);  формирование опыта нравственных и эстетических переживаний;  установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;  начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
<b>3. Слово в языке и речи</b>	Лексическое значение слова. Состав слова(значимые части слова, правописание согласных и гласных в значимых частях слова. Части речи (повторение и углубление представлений о частях речи, наречие). Правописание Ъ и Ь разделительных знаков).	Корень, суффикс, приставка, окончание. Однокоренные слова. Образование однокоренных слов. Правописание слов с безударной гласной, парными по звонкости и глухости и непроизносимыми согласными. Правописание разделительных Ъ и Ь. Части речи самостоятельные и служебные. Наречие.	Распознавать многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы, слова в переносном значении. Подбирать синонимы, омонимы, антонимы. Различать однокоренные слова и формы одного слова. Разбирать слова по составу. Устанавливать в словах наличие изученных орфограмм, обосновывать их написание. Работать с орфографическим словарём. Различать и классифицировать изученные части речи. Находить в тексте наречия и классифицировать их по вопросам.	<b>Познавательные:</b>  работать с учебным текстом, выделять информацию, ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;  работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде
<b>4. Имя</b>	Изменение по падежам.	Изменение существительных	Различать имена	

<b>существительное.</b>	Три склонения имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний и мён существительных в единственном и множественном числе.	по падежам. 1,2,3 склонение имён существительных, правописание падежных окончаний в единственном и множественном числе.	существительные, изменять по падежам, определять принадлежность существительных к данному склонению. Определять способ проверки безударных падежных окончаний в единственном и множественном числе.	таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);  осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
<b>5. Имя прилагательное.</b>	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном и множественном числе.	Род и число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам, правописание падежных окончаний. Склонение имён прилагательных в единственном и множественном числе.	Находить имена прилагательные в тексте. Определять род, число падеж имён прилагательных. Правильно писать родовые окончания имён прилагательных.	<b>Коммуникативные:</b>  работа вдвоем, в малой группе, в большой группе и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);  уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
<b>6. Личные местоимения.</b>	Повторение и углубление представлений о личном местоимении. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.	Личные местоимения 1,2,3 лица в единственном и множественном числе. Склонение личных местоимений, окончания косвенных форм, раздельное написание с предлогами.	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять лицо, род, число местоимений. Различать начальную и косвенную форму личных местоимений.	использовать весь наработанный инструментарий для
<b>7. Глагол.</b>	Повторение и	Изменение глаголов по	Распознавать глаголы	



	<p>углубление представлений о глаголе как части речи. Неопределённая форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов в прошедшем времени.</p>	<p>временам. Неопределённая форма глагола. Спряжение глаголов. Безударные личные окончания глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.</p>	<p>среди других частей речи. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Различать неопределённую форму глагола. Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Изменять глаголы по лицам и числам.</p>	<p>подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы);</p> <p>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</p> <p>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</p> <p>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><b>Регулятивный:</b> осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата;</p> <p>контроль с проверкой работы соседа по парте или с выполнением работы над</p>
<p><b>8. Повторение.</b></p>	<p>Повторение изученного за год.</p>			

				<p>ошибками,</p> <p>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</p> <p>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>
--	--	--	--	--

### 3. Содержание учебного предмета, курса

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>1</sup>

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

---

<sup>1</sup> Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение

звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>2</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

---

<sup>2</sup> Изучается во всех разделах курса.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.*

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

### Тематическое планирование

с определением основных видов учебной деятельности учащихся

1 класс (115 ч.)

Название раздела программы	Тема, основное содержание по теме ( кол – во часов)	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)
Добукварный период. Обучение письму (17 ч)	<b>Пропись — первая учебная тетрадь. (1 час)</b> Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров.	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи. <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради. <b>Правильно располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. <b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. <b>Обводить</b> предметы по контуру. <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: <b>правильно располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами. <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.
	<b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. (1 час)</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.



	<p>Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров.</p>	<p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.  <b>Обводить</b> предметы по контуру.  <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.  <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.  <b>Осваивать</b> правила работы в группе.</p>
	<p><b>Письмо овалов и полуовалов. (1 час)</b>  Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.  <b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать.  <b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  <b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.  <b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе.</p>
	<p><b>Рисование бордюров. (1 час)</b>  Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.  <b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать.</p>

		<p><b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p><b>Инсценировать</b> сказку «Колобок».</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Письмо длинных прямых наклонных линий. (1 час)</b> Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p><b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его.</p> <p><b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).</p> <p><b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (1 час)</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p>

	сюжетным картинкам прописи.	<p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в парах.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (1 час)</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. (1 час)</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н</i>, <i>п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p>

		<p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. (1 час)</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. (1 час)</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p>

	<p>при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  <b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>), чередовать их.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. (1 час)</b>  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>e</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  <b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>).  <b>Писать</b> полуовалы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  <b>Писать</b> овалы, не выходя за рабочую строку.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы А, а. (1 час)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [а].  Заглавная буква в именах собственных.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>А, а</i>.</p>

		<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>A, a</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>A, a</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>A, a</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого- звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>O, o</i>. (1 час)</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [o]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>O, o</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>O, o</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>O, o</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>O, o</i> с образцом.</p>

		<p><b>Выполнять</b> слоگو- звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Строчная буква и. (1 час)</b>  Сравнение печатной и письменной букв.  Конструирование буквы из различных материалов. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них.  Комментированное письмо слов и предложений.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو- звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе.</p>

	<p><b>Заглавная буква И.</b> <b>(1 час)</b> Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого- звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>И</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> букву <i>И</i> из различных материалов. <b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого- звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе.</p>
	<p><b>Строчная буква и.</b> <b>(1 час)</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.</p>



	предложений.	<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы У, у. (1 час)</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы У, у.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы У, у из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы У, у в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу</p>

		<p>наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы У, у с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.  <b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно.  <b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  <b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  <b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.</p>
<p><b>Обучение письму ( 78 ч.)</b></p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Н, н. (2 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Н, н.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Конструировать</b> буквы Н, н из различных материалов.  <b>Писать</b> буквы Н, н в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Н, н с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p>

		<p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p> <p><b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы С, с. (1 час)</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы С, с с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p>

		<p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p><b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью.</p> <p><b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и оценивать её по правилам.</p>
	<p><b>Заглавная буква С.</b> <b>(1 час)</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы С, с с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p>

		<p><b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>
<p><b>Строчная и заглавная буквы К, к. (2 часа)</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы К, к.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы К, к из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы К, к в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы К, к с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
<p><b>Строчная и заглавная буквы Т, т. (3 часа)</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных</p>	

	<p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>T, t</i>. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов.</p>	<p>и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>T, t</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы <i>T, t</i> из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы <i>T, t</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>T, t</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Правильно записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно оформлять</b> на письме восклицательное предложение.  <b>Правильно интонировать</b> при чтении восклицательное предложение.  <b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i>. (2 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Л, л</i>. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Л, л</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы <i>Л, л</i> из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант,</p>

	<p>интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений.</p>	<p><b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.  <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Повторение и закрепление изученного. (1 час)</b>  Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.  <b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  <b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.  <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.  <b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.  <b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе.  <b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы.</p>
	<p><b>Строчная буква р. Заглавная буква Р.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи</p>

	<p><b>(2 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос.</p>	<p>под руководством учителя.  <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.  <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.  <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  <b>Называть</b> правильно элементы букв.  <b>Сравнивать</b> элементы.  <b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.  <b>Конструировать</b> букву из различных элементов.  <b>Анализировать</b> написанную букву.  <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова, предложения.  <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.  <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  <b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  <b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы В, в. (3 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы В, в.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы В, в из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы В, в в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой</p>



		<p>по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>В, в</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i>. (2 часа)</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э]. Двойная роль буквы <i>е</i>.</p> <p>Обозначение буквой <i>е</i> мягкости предыдущего согласного на письме.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Е, е</i>.</p> <p>Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.</p> <p>Дополнение текста своим предложением.</p> <p>Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Е, е</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Е, е</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Е, е</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Е, е</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э].</p>

		<p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Правильно записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.  <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы П, п. (2 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы П, п.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы П, п из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы П, п в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы П, п с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Правильно записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и</p>

		<p>записывать их, используя приём комментирования.  <b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы П, п. (1 час)</b>  Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы П, п.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы П, п в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы П, п с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.  <b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой</p>

		<p>выбор.  <b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.  <b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы М, м. (2 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.  Разгадывание ребусов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы М, м.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы М, м из различных материалов.  <b>Обводить</b> элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  <b>Писать</b> буквы М, м в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы М, м с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.  <b>Разгадывать</b> ребусы.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p>

		<b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.
	<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з. (2 часа)</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы З, з из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з. (1 час)</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

	<p>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку.</p>	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.  <b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.  <b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Б, б. (3 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Б, б.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы Б, б из различных материалов.  <b>Обводить</b> элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  <b>Писать</b> буквы Б, б в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший</p>

	<p>предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.</p>	<p>вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  <b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Д, д. (1 час)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Д, д</i>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

	<p>предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками.</p>	<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.  <b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.  <b>Разгадывать</b> ребусы.  <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.  <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i>. (2 часа)</b>  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за 56К56а56ением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия рек.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p>



		<p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p> <p><b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании.</p>
	<p><b>Заглавная буква Д. (1 час)</b>  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия городов.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых городов.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p> <p><b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я. (3 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p>

	<p>[j'a], [’a]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами <i>а—я</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме.</p>	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>.  <b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j’a] в начале слова и после гласной.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я. (1 час)</b>  Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквами <i>а, я</i> твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a].</p>

		<p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Г, г. (3 часа)</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Обращение, запятая при обращении.</p> <p>Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Г, г.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p> <p><b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности</p>

		товарищей в ситуациях, спланированных учителем.
	<p><b>Строчная буква ч. (2 часа)</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы ч. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву ч в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву ч с образцом. <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта. <b>Наблюдать</b> за личными местоимениями я, они, изменением формы числа глагола. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова. <b>Разгадывать</b> кроссворды.</p>

	<p><b>Заглавная буква Ч.</b> <b>(1 час)</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Ч. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву Ч в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву Ч с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями ча, чу. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке.</p>
	<p><b>Буква ь. (3 часа)</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы ь. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву ь в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

	<p>уменьшительного суффикса –к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос.</p>	<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш. (2 часа)</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i>. Правописание сочетания <i>ши</i>. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>

		<p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b> (1 час)</p> <p>Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b> (4 часа)</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p>

	<p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i>. Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарастивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна — Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко — ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?».</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ж].  <b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>).  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.  <b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>).  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  <b>Объяснять</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> пословицу в своих устных высказываниях.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчная буква ё.</b>  <b>(2 часа)</b>  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [o]. Двойная роль</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы ё.  <b>Писать</b> букву ё в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший</p>



	<p>йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего согласного буквой <i>о</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правописание сочетаний <i>жи—ши</i>. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели.</p>	<p>вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о].  <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i>.  <b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  <b>Обозначать</b> одной буквой <i>ё</i> звуки [j'о] в начале слова и после гласной.  <b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Заглавная буква <i>Ё</i>.</b>  <b>(1 час)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего согласного</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ё, ё</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <i>Ё, ё</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

	<p>буквой <i>о</i>. Письмо предложений, содержащих слова с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правило правописания <i>жи—ши</i>. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием.</p>	<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ё, ё</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [ʻo].  <b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>.  <b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёрш — ерши</i>), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок, <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i>. (2 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [jʻ]. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Й, й</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу.  <b>Писать</b> буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p>

	<p>Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда.</p>	<p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  <b>Наблюдать</b> за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.  <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы X, x. (3 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв X, x.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  <b>Писать</b> буквы X, x в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы X, x с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.</p>

	<p>письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда.</p>	<p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>X, x</i>.  Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных.  <b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. (1 час)</b>  Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.  <b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.  <b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.  <b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю. (3 часа)</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

	<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звуки- смысловоразличители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы букв Ю, ю.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  <b>Писать</b> буквы Ю, ю в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ю, ю с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [’у]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц. (2 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы ц</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.</p>

	<p>в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку.</p>	<p><b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке.  <b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ц, ц с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  <b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  <b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b>  <b>(1 час)</b>  Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.  <b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.</p>

	<p>бордюров в широкой строке. Письмо букв <i>Ц, ц</i> и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после <i>ц</i>. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам.</p>	<p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  <b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно <b>записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  <b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Э, э. (2 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.  <b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом.  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуком [э].  <b>Записывать</b> правильно слова с сочетанием <i>жи</i>.  <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p>

		<p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчная буква щ.</b> <b>(2 часа)</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p>



		<p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.</p> <p><b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Заглавная буква <i>Щ</i>.</b> <b>(1 час)</b></p> <p>Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.</p>

		<p><b>Записывать</b> составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф. (2 часа)</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв Ф, ф.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> буквы Ф, ф в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ф, ф с образцом.  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].  <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
	<p><b>Строчные буквы ь, ъ. (1 час)</b>  Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.  <b>Называть</b> правильно элементы букв ь, ъ.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> буквы ь, ъ в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант,</p>

	<p>комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p>	<p><b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>.  <b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов.  <b>Записывать</b> слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения.  <b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
	<p><b>Повторение и закрепление изученных букв.</b>  <b>(1 час)</b>  Начиная с этого урока, используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период.</p>	<p><b>Научатся</b> без искажений <b>записывать</b> слова и предложения после их предварительного разбора, <b>выработать</b> связное и ритмичное написание букв и слов на строке.  <b>Записывать</b> слова и предложения после их предварительного разбора, <b>образовывать</b> новые слова, формы слов по знакомым моделям; демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, <b>различать</b> и <b>использовать</b> на письме изученные буквы.</p>

**Систематический курс (560 ч.)**

**1 класс (50 ч.)**

<b>Название раздела программы</b>	<b>Тема, содержание по теме (кол – во часов)</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)</b>
-----------------------------------	--	--

<p><b>Наша речь</b> <b>(2 ч)</b></p>	<p>Знакомство с учебником. <b>Язык и речь</b>, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>	<p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
<p><b>Текст, предложение, диалог<sup>3</sup></b> (3 ч)</p>	<p><b>Текст</b> (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.</p> <p><b>Предложение</b> как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.</p> <p><b>Диалог.</b></p>	<p><b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение. <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p><b>Различать</b> диалог. <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце</p>

<sup>3</sup> Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

	<p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p>	<p>предложения.  <b>Писать</b> слова в предложении отдельно.  <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
<p><b>Слова, слова, слова ...<sup>4</sup></b>  <b>(4 ч)</b></p>	<p><b>Слово.</b> Роль слов в речи.  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.  Тематические группы слов.  Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p>	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.  <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».  <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.</p> <p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i>  <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам</p>
<p><b>Слово и слог.</b>  <b>Ударение</b>  <b>(6 ч)</b></p>	<p><b>Слово и слог (2 ч)</b>  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).</p>	<p><b>Различать</b> слово и слог.  <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.  <b>Определять</b> количество в слове слогов.</p>

<sup>4</sup> Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

<p>Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица</i> (<i>лисичка</i>).</p> <p><b>Перенос слов (2 ч)</b> Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p><b>Ударение (общее представление) (2 ч)</b> Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.</p>	<p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>). <b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>). <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогоударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p>
--	---

	<p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.</p>	<p><b>Составлять</b> простейшие слогуодарные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
<p><b>Звуки и буквы (34 ч)</b></p>	<p><b>Звуки и буквы (2 ч)</b> Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука (2 ч)</b> Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное название</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт</b> звуки природы.</p> <p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями. <b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов</p>

	<p>букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица.</i></p> <p><b>Гласные звуки (3 ч)</b>  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).</p> <p>Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове.  Слова с буквой <b>э</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p> <p><b>Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)</b>  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой</p>	<p>алфавит и азбука.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк.</i></p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p><b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p><b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p><b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слон, травы — травы</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание.</p>
--	---	---



<p>безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём. <b>Проверочный диктант.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Согласные звуки (3 ч)</b> Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p><b>Буквы Й и И</b> Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».</p>	<p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить.</b> <b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>). <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>вана-на</i>). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p>
--	---

<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный.</i></p> <p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)</b> Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь.</b> *Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята.</i> Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p> <p><b>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)</b> Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Формирование нравственных представлений</p>	<p><b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове. <b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки.</i> <b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова. <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). <b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p><b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок,</p>
---	--

	<p>о качествах и свойствах личности.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p><b>Согласные звонкие и глухие (5 ч)</b> Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p> <p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).</p> <p><b>Проверочный диктант.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли,</p>	<p><b>составлять</b> текст из предложений.</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.</p> <p><b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p><b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>.</p> <p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p>
--	--	--

<p>подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p> <p><b>Шипящие согласные звуки (5 ч)</b>  Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <b>ш, ж</b>; непарных мягких <b>ч, щ</b>.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать)</i>.</p> <p><b>Проект «Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p> <p><b>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.</b>  Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт, нч</b>.  *Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка</i>.  <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над</p>	<p><b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова.  <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки.  <b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>.</p> <p><b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным).  <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания (<b>чк, чн, чт, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.  <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами.  <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b></p>
--	---

	<p>изобразительными возможностями языка.</p> <p><b>Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.</b></p> <p>Правило правописания сочетаний <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>машина.</i></p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».</p> <p><b>Заглавная буква в словах (3 ч)</b></p> <p>Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.</p> <p><b>Проект «Сказочная страничка»</b> (в названиях сказок — изученные правила письма).</p>	<p>примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.</p>
<b>Повторение (1 ч.)</b>		

2 класс (170 ч.)

Название	Тема, основное содержание по теме	Характеристика деятельности учащихся
----------	-----------------------------------	--------------------------------------

<b>раздела программы</b>	<b>(кол – во часов)</b>	<b>(основные учебные умения и действия)</b>
------------------------------	-------------------------	---

<p><b>Наша речь (3 ч.)</b></p>	<p><b>Виды речи (2 ч.)</b>  Знакомство с учебником.  Язык и речь, их значение в жизни людей.  Родной язык, его значение в жизни людей.  Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения.  Виды речевой деятельности человека.  Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.</p> <p><b>Диалог и монолог (1 ч.)</b>  Речь диалогическая и монологическая.</p> <p>Развивать познавательный интерес к происхождению слов.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте).</i></p>	<p><b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.  <b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов). <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её.  <b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя.  <b>Работать</b> с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».</p> <p><b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической.  <b>Использовать</b> в речи диалог и монолог.  <b>Участвовать</b> в учебном диалоге.  <b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, <b>оценивать</b> свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.  <b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>.  <b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>
--------------------------------	--	---

<p><b>Текст (4 ч.)</b></p>	<p><b>Текст (2 ч.)</b>          Признаки текста: целостность, связность, законченность.          Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p> <p><b>Части текста (2 ч.)</b>          Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Воспроизведение прочитанного текста.</p> <p>Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сентябрь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (<i>это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка</i>).</p>	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам.  <b>Осмысленно читать текст.</b>  <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.  <b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.</p> <p><b>Составлять</b> текст по заданной теме.  <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.  <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p><b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p><b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>
----------------------------	---	---



<p><b>Предложение (12 ч.)</b></p>	<p><b>Предложение (3 ч.)</b> Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.</p> <p>Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии).</p> <p>Логическое (смысловое) ударение в предложении.</p> <p>Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p> <p><b>Члены предложения (9 ч.)</b> Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды).</p> <p>Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения</p> <p>Связь слов в предложении.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».</p> <p>Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.</i></p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.</p> <p><b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Составлять</b> предложения из слов.</p> <p><b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении раздельно.</p> <p><b>Находить</b> главные члены (основу) предложения.</p> <p><b>Обозначать</b> графически грамматическую основу.</p> <p><b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены предложения</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>Анализировать</b> схему и <b>составлять</b> по ней сообщение о главных членах предложения.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>Различать</b> распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. <b>Составлять</b> нераспространённые и распространённые предложения.</p> <p><b>Распространять</b> нераспространённые предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
-----------------------------------	--	--

	<b>Проверочная работа.</b>	
--	----------------------------	--

<p><b>Слова, слова, слова ... (18 ч.)</b></p>	<p><b>Слово и его значение (4 ч.)</b> Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.</p> <p>Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.</p> <p>Работа с толковым и орфографическим словарями.</p> <p><b>Синонимы и антонимы (4 ч.)</b></p> <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.</p> <p>Работа со словарями синонимов и антонимов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.</i></p>	<p><b>Определять</b> значение слова по толковому словарю.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова. <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i>.</p> <p><b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями.</p> <p><b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.</p> <p><b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы.</p> <p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>.</p> <p><b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b> нужную информацию о слове в этих словарях.</p> <p><b>Определять</b> смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.</p> <p><b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.</p>
---	---	--

<p><i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.</p> <p><b>Однокоренные слова (4 ч.)</b>  Родственные (однокоренные) слова.  Корень слова (первое представление).  Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.</p> <p>Выделение корня в однокоренных словах.  Работа со словарём однокоренных слов учебника.  Единообразное написание корня в однокоренных словах.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>сахар (сахарный)</i>.</p> <p>Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.</p> <p><b>Слог. Ударение. Перенос слова</b> (повторение и углубление представлений) <b>(6 ч.)</b>  Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков.</p> <p><b>Ударение.</b> Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.  Слоγοобразующая функция ударения.  <i>Разноместность и подвижность русского</i></p>	<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p> <p><b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов.  <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, <b>различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.  <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями.</p> <p><b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах.  <b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова».  <b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.  <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника.</p> <p><b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов.  <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Определять</b> ударение в слове. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения.  <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Наблюдать</b> над разноместностью и подвижностью русского ударения.  <b>Составлять</b> простейшие слоγοударные модели слов.  <b>Находить</b> слова по заданной модели.  <b>Сравнивать</b> модели слоγοударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p>
---	---

	<p><i>ударения.</i> Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. *Слова с непроверяемым написанием: <i>извини (те), капуста.</i></p> <p><b>Перенос слов по слогам.</b> Правила переноса части слова с одной строки на другую (<i>якорь, уче – ник, коль – цо, суб – бота, чай – ка</i>). *Слова с непроверяемым написанием: <i>жёлтый, посуда.</i></p> <p>Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>	<p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p><b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Определять</b> способы переноса (<i>ко - локотьчик, коло - кольчик, колоколь – чик</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>
<p><b>Звуки и буквы (59 ч.)</b></p>	<p><b>Звуки и буквы</b> (повторение и углубление представлений) <b>(1 ч.)</b> Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов.</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p>

<p>Замена звука буквой и наоборот.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука ( 3 ч. )</b> Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>октябрь, алфавит, ноябрь.</i></p> <p>Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом».</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><b>Гласные звуки</b> (повторение и обобщение представлений) <b>(2 ч.)</b> Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая</p>	<p><b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), <b>анализировать</b> их. <b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите. <b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. <b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, <b>называть</b> соседние буквы по отношению к заданной. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит». <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями. <b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. <b>Использовать</b> правило написания имён собственных и первого слова в предложении.</p> <p><b>Работать</b> со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя). <b>Находить</b> в слове гласные звуки. <b>Объяснять</b> особенности гласных звуков. <b>Правильно произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Работать</b> с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клев, юла, поют.</i> <b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове. <b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, якорь</i>). <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э). <b>Наблюдать</b>, из каких языков пришли в нашу речь слова.</p>
--	--

<p>роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука– согласный звук [й] и последующий гласный звук.</p> <p>Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p>Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.</p> <p><b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч.)</b></p> <p>Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.</p> <p>Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов ( для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и</p>	<p><b>Работать</b> с текстом. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p> <p><b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p> <p><b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), <b>определять</b> пути её решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом.</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.</p> <p><b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника: <b>находить</b> слова с изучаемой орфограммой и <b>проверять</b> написание слова по орфографическому словарю.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.</p>
--	---

<p>подбор однокоренных слов с ударным гласным).</p> <p>Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.). *Слова с непроверяемым написанием: <i>одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.</i></p> <p><b>Проверочный диктант.</b> <i>Развитие речи.</i></p> <p>Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка.</p> <p>Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.</p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции картины.</p> <p><b>Согласные звуки</b> (повторение и углубление представлений) <b>(1 ч.)</b></p> <p>Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. *Слова с непроверяемым написанием: <i>мороз (морозный).</i> <i>Развитие речи.</i> Восстановление деформированного текста по рисунку.</p>	<p><b>Работать</b> со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов <i>орфограмма, малина, земляника.</i></p> <p><b>Объяснять</b>, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено</i> и др.</p> <p><b>Составлять</b> текст из предложений.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Находить</b> в слове согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Согласные звуки русского языка».</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений— рассказ в соответствии с рисунком.</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Различать</b> способы обозначения согласного звука [й'] буквами.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й'].</p> <p><b>Использовать</b> правило при переносе слов с буквой «и <i>краткое</i>» (<i>чай-ка</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.</p> <p><b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ванна</i>).</p>
--	--



<p><b>Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1 ч.)</b>  *Слова с непроверяемым написанием: <i>урожай, (урожайный).</i></p> <p><b>Слова с удвоенными согласными (2 ч.)</b>  Произношение и написание слов с удвоенными согласными.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>суббота, (субботный).</i>  <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.</p> <p><b>Проект «И в шутку и всерьёз».</b>  Создание нового информационного объекта – занимательных заданий по русскому языку.</p> <p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч.)</b>  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, я, ь.</i>  Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.</p> <p><b>Мягкий знак (ь) (3 ч.)</b>  Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.  Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси» и опорным словам, <b>записывать</b> составленный рассказ.</p> <p><b>Находить</b> совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и <b>создавать</b> свои занимательные задания. <b>Участвовать</b> в презентации занимательных заданий.</p> <p><b>Определять и правильно произносить</b> мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).  <b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласных на письме.  <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». <b>Планировать</b> учебные действия при письме по памяти.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо.</i>  <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.  <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (ь). <b>Переносить</b> слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тему текста, <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> части текста.  <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, <b>записывать</b> ответы.  <b>Составлять</b> продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.</p> <p><b>Различать</b> непарные мягкие шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетания <i>чк, чн, чт, шн, нч</i>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p>
--	---

<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>декабрь, мебель, коньки.</i></p> <p>Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.</p> <p><i>Развитии речи.</i> Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.</p> <p><b>Проект</b> «Пишем письмо».</p> <p><b>Правописание буквосочетаний шипящими звуками (8 ч.)</b> Буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч</b> (4 ч.)</p> <p>Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>[ш]то, наро[ш]но</i>).</p> <p>Правописание сочетаний <b>чк, чн, чт, щн, нч.</b></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>тарелка.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.</p> <p><b>Проект «Рифма».</b> Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.</p> <p>Буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> (4 ч.)</p> <p>Правописание буквосочетаний <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>товарищ, щавель, метель.</i></p>	<p><b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.).</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Применять</b> правило написания слов с буквосочетаниями <b>чк, чн, чт, щн, нч.</b></p> <p><b>Работать</b> с текстом. <b>Подбирать</b> к тексту заголовки. <b>Выделять</b> в тексте части и <b>определять</b> их микротемы. <b>Записывать</b> предложение из текста на заданную тему.</p> <p><b>Находить</b> в тексте рифмующиеся строки, <b>подбирать</b> рифмующиеся слова, <b>сочинять</b> стихи на заданные рифмы, <b>составлять</b> словарики собственных рифм, <b>участвовать</b> в презентации выполненной работы.</p> <p><b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.</p> <p><b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p><b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Работать</b> с предложением и текстом. <b>Составлять</b> предложения из слов, <b>обсуждать</b>, составляют ли они текст, <b>подбирать</b> к тексту заголовки, <b>записывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.</p> <p><b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и <b>оценивать</b> правильность данной характеристики.</p> <p><b>Правильно произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).</p> <p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.</p>
---	---

<p><b>Проверочный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с предложением и текстом.</p> <p><b>Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч.)</b> Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.</p> <p><b>Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч.)</b> Произношение парного по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости - звонкости согласный звук, на конце слова и перед согласным в корне ( кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.</p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>народ, завод, вдруг, сапог.</i></p> <p><b>Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч.)</b></p>	<p><b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов ( <i>травка – трава, травушка; мороз – морозы, морозный</i>).</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости - звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости - звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p>
--	---

	<p>Правописание гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы ).</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Как провести звуко- буквенный разбор слова».</p> <p><b>Проводить</b> звуко - буквенный разбор слова по заданному образцу.</p>
--	---	--

	<p><b>Проверочный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.</p> <p><b>Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч.)</b> Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <b>друзья, ручки.</b> Правило написания разделительного мягкого знака в словах.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>обезьяна (обезьянка).</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p><b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Составлять</b> (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; <b>излагать</b> письменно текст по вопросам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга.</i></p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком.</p> <p><b>Различать</b> слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). <b>Объяснять</b> написание разделительного ь в словах.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).</p>
--	---	--

<p><b>Части речи (58 ч.)</b></p>	<p><b>Части речи (2 ч.)</b> Соотнесение слов - названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Формирование умений работать с графической информацией. *Слова с непроверяемым написанием: <i>месяц</i>.</p> <p><b>Имя существительное (19 ч.)</b> <b>Имя существительное как часть речи:</b> значение и употребление в речи (3 ч.). *Слова с непроверяемым написанием: <i>январь, февраль</i>.</p> <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.</p> <p><b>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (4 ч.)</b></p> <p>Формирование представлений о профессиях и людях труда. *Слова с непроверяемым написанием: <i>картина (картинка)</i>.</p> <p><b>Собственные и нарицательные имена существительные (5 ч.)</b></p>	<p><b>Соотносить</b> слова - названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p><b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение.</p> <p><b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p> <p><b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов-имён существительных.</p> <p><b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p> <p><b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b>, <b>подбирать</b> примеры таких существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p><b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>под-</b></p>
----------------------------------	---	---

	<p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города ( посёлка). *Слова с непроверяемым написанием: <i>отец, фамилия, город, улица, Россия.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</p> <p><b>Число имён существительных (2 ч.)</b> Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющие только в одном числе (<i>ножницы, молоко</i>). *Слова с непроверяемым написанием: <i>топор.</i></p> <p>Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).</p> <p><b>Обобщение знаний об имени существительном (5 ч.)</b> Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.</p>	<p><b>Бирать</b> примеры таких существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и <b>объединять</b> их в тематические группы. <b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <hr/> <p><b>Находить</b> информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ о своём домашнем животном на <i>основе</i> наблюдений и по вопросам учителя.</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное). <b>Изменять</b> имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>). Правильно <b>произносить</b> имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, простыня — простыни</i>). <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя существительное в предложении.</p>
--	--	---

<p>Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><b>Глагол (12 ч.)</b>  <b>Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) (4 ч.)</b></p> <p>Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).</p> <p>Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины художника.</p>	<p><b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность определения грамматических признаков имени существительного.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по определённому грамматическому признаку.</p> <p><b>Выбирать</b> из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.</p> <p><b>Работать</b> с повествовательным текстом: <b>определять</b> его тему и главную мысль, <b>подбирать</b> заголовок к тексту, <b>определять</b> части текста, <b>составлять</b> ответы на данные вопросы, <b>записывать</b> составленный текст в соответствии с вопросами. <b>Проверять</b> написанный текст.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу.</p> <p><b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам. <b>Распознавать</b> глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является глагол в предложении</p> <p><b>Выбирать</b> глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.</p>	
--	--	--



	<p><b>Число глагола (2 ч.)</b> Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (<i>одеть и надеть</i>). *Слова с непроверяемым написанием: <i>обед (обедать), магазин</i>.</p> <p><b>Правописание частицы не с глаголом (1 ч.)</b></p> <p><b>Обобщение знаний о глаголе (2 ч.)</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p><b>Текст - повествование и роль в нём глаголов (3 ч.)</b> Понятие о тексте – повествовании. Роль глаголов в тексте- повествовании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><b>Имя прилагательное (13 ч.)</b> <b>Имя прилагательное как часть речи:</b> значение и употребление в речи. Связь имени</p>	<p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, <b>обсуждать</b> план предстоящего рассказа, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине рассказ, <b>записывать</b> рассказ.</p> <p><b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить примеры глаголов</b> определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе. <b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работа с орфоэпическим словарём.</p> <p>Раздельно <b>писать</b> частицу <b>не</b> с глаголом (<i>не кричать</i>).</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. <b>Обосновывать</b> правильность определения признаков глагола. <b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему название и <b>записывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Распознавать</b> текст - повествование. <b>Наблюдать</b> над ролью глаголов в повествовательном тексте. <b>Составлять</b> текст - повествование на предложенную тему, <b>находить</b> нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и <b>записывать</b> ответ.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p>
--	---	--

<p>прилагательного с именем существительным <b>(6 ч.)</b></p> <p>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p>Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.</p> <p>Сравнение как одно из выразительных средств языка.</p> <p><b>Единственное и множественное число имён прилагательных (2 ч.)</b></p> <p>Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p>Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и форм как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.</i></p>	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p><b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p><b>Приводить</b> примеры имён прилагательных.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p> <p><b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>распределять</b> имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, <b>изменять</b> прилагательные по числам.</p> <p><b>Соблюдать</b> литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.</i></p>	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p><b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p><b>Приводить</b> примеры имён прилагательных.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p> <p><b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>распределять</b> имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, <b>изменять</b> прилагательные по числам.</p> <p><b>Соблюдать</b> литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.</i></p>
---	---	---

<p><b>Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч.)</b>  *Слова с непроверяемым написанием: <i>облако (облачко), метро.</i>  <b>Проверочная работа.</b></p> <p><b>Текст-описание и роль в нём имён прилагательных (3 ч.)</b>  Понятие о тексте – описании.  Роль имён прилагательных в тексте – описании.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).</p> <p>Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p> <p><b>Местоимение (4 ч.)</b>  <b>Местоимение (личное) как часть речи:</b> его значение, употребление в речи (общее представление) <b>(2 ч.)</b></p> <p><i>Развитие речи.</i>  Редактирование текста с повторяющимися</p>	<p><b>Определять</b> грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Распознавать</b> текст-описание.  <b>Наблюдать</b> над ролью имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.  <b>Различать</b> местоимения и имена существительные.  <b>Различать</b> местоимения и имена существительные.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p><b>Составлять</b> из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать</p>
--	---

<p>именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста – диалога.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>платок.</i> Формирование <i>экологических представлений</i> (природу надо беречь).</p> <p><b>Текст - рассуждение (2 ч.)</b> Структура текста-рассуждения.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><b>Предлоги (6 ч.)</b> Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.</p> <p>Правописание предлогов с именами существительными. *Слова с непроверяемым написанием: <i>апрель, шёл.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p>	<p>составленный текст.</p> <p><b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и <b>определять</b> их роль в высказываниях.</p> <p><b>Распознавать</b> текст - рассуждение. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения.</p> <p><b>Работать с текстом: определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>).</p> <p>Раздельно <b>писать</b> предлоги со словами.</p> <p><b>Редактировать</b> текст; <b>восстанавливать</b> деформированный повествовательный текст.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Пользоваться</b> толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями,</p>
---	---

	<p><b>Проект «В словари — за частями речи!».</b></p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p>	<p>словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов.</p> <p><b>Находить</b> полезную информацию в словарях, <b>придумывать</b> собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, <b>участвовать в презентации</b> подготовленных заданий.</p>
<p><b>Повторение</b> <b>(16 ч.)</b></p>		

**3 класс (170 ч.)**

<p><b>Название раздела программы</b></p>	<p><b>Тема, основное содержание по теме (кол – во часов)</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)</b></p>
<p><b>Язык и речь (2 ч.)</b></p>	<p><b>Наша речь и наш язык (2 ч.)</b>            Виды речи. Речь, её назначение. Речь-отражение культуры человека.            Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.            Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.  <i>Развитие речи. Составление текста по рисунку.</i>            *Слова с непроверяемым написанием:  <i>праздник, вместе.</i></p>	<p><b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b>, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.  <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.  <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя».</p>

<p><b>Текст.</b> <b>Предложение.</b> <b>Словосочетание.</b> <b>(14 ч.)</b></p>	<p><b>Текст</b> (повторение и углубление представлений о тексте) <b>(2 ч.)</b> Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами ( это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка). *Слова с непроверяемым написанием: <i>орех.</i></p> <p><b>Предложение</b> (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) <b>(1 ч.)</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.</p> <p><b>Виды предложений по цели высказывания</b> (повествовательные, вопросительные, побудительные) и <b>по интонации</b> (восклицательные и невосклицательные) <b>(3 ч.)</b> Знаки препинания в конце предложений. *Слова с непроверяемым написанием:</p>	<p>Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста, <b>записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Анализировать</b> непунктированный текст, выделять в нём предложения. <b>Выделять</b> в письменном тексте диалог.</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», <b>составлять</b> рассказ по картине, <b>пересказывать составленный текст.</b></p> <p><b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Анализировать</b> содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений.</p>
--	--	---

	<p><i>овёс.</i> Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России – Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.</p> <p><b>Предложение с обращением</b> (общее представление) <b>(1 ч.)</b> <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Состав предложения</b> (повторение и углубление) <b>(3 ч.)</b> Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки) *Слова с непроверяемым написанием: <i>восток, (восточный).</i></p> <p>Разбор предложения по членам.</p> <p><b>Простое и сложное предложения</b> (общее представление) <b>(2 ч.)</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>заря.</i></p>	<p><b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.</p> <p><b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях — обращения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения. <b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по информации, представленной в таблице.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам». <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b></p>
--	---	---

	<p>Запятая внутри сложного предложения.</p> <p><b>Словосочетание (2 ч.)</b> Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пшеница</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p>	<p>предложение по членам. <b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения. <b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».</p> <p><b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению». <b>Рассуждать</b> при определении характеристик заданного предложения.</p> <p><b>Различать</b> словосочетание и предложение. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. <b>Составлять</b> небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя».</p>
<p><b>Слово в языке и речи (19 ч.)</b></p>	<p><b>Лексическое значение слова</b> (повторение и углубление представлений о слове) <b>(2 ч.)</b> Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. *Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом, погода</i>.</p>	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>. <b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении,</p>



	<p>Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.</p> <p><b>Омонимы (1 ч.)</b> Использование омонимов в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>понедельник</i>. Работа со словарём омонимов.</p> <p><b>Слово и словосочетание (1 ч.)</b></p> <p><b>Фразеологизмы (1 ч.)</b> Значение фразеологизмов и их использование в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>ракета</i>. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста.</p> <p><b>Части речи (5 ч.)</b> <b>Обобщение и углубленное представление</b> об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках <b>(3 ч.)</b></p>	<p>тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.</p> <p><b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов: <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.</p> <p><b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение.</p> <p><b>Работать</b> со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.</p> <p><b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.</p> <p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.</p> <p><b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обо-</b></p>
--	--	--

	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>трактор, чёрный</i>. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p><b>Имя числительное</b> (общее представление) (2 ч.)</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>восемь, четыре, вторник, среда</i>. <b>Проверочная работа.</b></p> <p><b>Однокоренные слова (1 ч.)</b> Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. *Слова с непроверяемым написанием: <i>картофель</i>.</p> <p><b>Слово и слог. Звуки и буквы</b> (обобщение и углубление представлений) (7 ч.)</p> <p>Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.</p> <p>Правописание слов с ударными (сочетания <b>жи – ши, ча – ща, чу – щу</b>) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения.</p>	<p><b>Сновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.</p> <p><b>Составлять</b> текст – натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p><b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько, который), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов - имён числительных.</p> <p><b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень. <b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p> <p><b>Различать</b> слово и слог, звук и букву.</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i>.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко – буквенный разбор слов».Про-</p>
--	---	---

	<p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.</p> <p>Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>овоци, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</i></p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p><b>Проект «Рассказ о слове».</b></p>	<p>водить звуковой и звуко- буквенный разбор определённого слова.</p> <p><b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы.</p> <p><b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой.</p> <p><b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (компьютер).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p> <p><b>Излагать письменно</b> содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p><b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении.</p> <p><b>Составлять</b> словарную статью о слове, <b>участвовать</b> в ее презентации.</p>
<p><b>Состав слова (16 ч.)</b></p>	<p><b>Корень слова (3 ч.)</b></p> <p>Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова.</p>	<p><b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова</p>

	<p>Работа со словарём однокоренных слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>столица</i>. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. <i>Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).</i></p> <p><b>Формы слова. Окончание (3 ч.)</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>обед, ужин</i>.</p> <p><b>Приставка (3 ч.)</b> <b>Суффикс (3 ч.)</b> Значение этих значимых частей в слове.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А. Д. Рылова «В голубом просторе».</p> <p><b>Основа слова (1 ч.)</b> Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.</p> <p><b>Обобщение знаний о составе слова (3 ч.)</b> Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу.</p> <p>Формирование навыка моделирования слов. *Слова с непроверяемым написанием:</p>	<p>с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове. <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.</p> <p><b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса.</p> <p><b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> по картине описательный текст.</p> <p><b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование»: <b>наблюдать</b> над группами однокоренных слов и способами их образования.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу, <b>планировать</b> учебные действия при определении в слове значимых частей.</p> <p><b>Проводить</b> разбор слов по составу.</p> <p><b>Анализировать, составлять</b> модели разбора слова по составу и <b>подбирать</b> слова по этим моделям. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова</p>
--	--	---

	<p><i>пирог, шоссе.</i></p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.</p> <p><b>Проект «Семья слов».</b></p>	<p>с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами. <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.</p> <p><b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.</p>
<p><b>Правописание частей слова (29 ч.)</b></p>	<p><b>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1ч.)</b></p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p> <p>Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>четверг.</i></p> <p><b>Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч.)</b></p> <p>Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке». Формирование уважительного отношения к истории языка.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>север, берег.</i></p>	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p><b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами)</p>

	<p><b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (5 ч.)</b>  *Слова с непроверяемым написанием: <i>пороша.</i></p> <p><b>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (5 ч.)</b>  *Слова с непроверяемым написанием: <i>чувство, лестница, интересный.</i></p> <p><b>Правописание слов с удвоенными согласными (2 ч.)</b>  *Слова с непроверяемым написанием: <i>коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.</i></p> <p><b>Правописание суффиксов и приставок (4 ч.)</b></p> <p><b>Правописание приставок и суффиксов (3 ч.)</b>  *Слова с непроверяемым написанием: <i>желать.</i></p> <p><b>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) (5 ч.)</b></p> <p><b>Контрольный диктант.</b>  <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».  Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.  Составление объявления.</p>	<p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.  <b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  <b>Составлять</b> текст по репродукции картины и опорным словам.  <b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану</p>
--	--	--

	<p><b>Проект «Составляем орфографический словарь».</b></p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p><b>Составлять</b> объявление.</p> <p><b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой.</p>
<p><b>Части речи (76 ч.)</b></p>	<p><b>Части речи</b> (повторение и углубление представлений)</p>	<p><b>Определять по изученным признакам слова различных частей речи.</b></p>
	<p><b>(1 ч.)</b> Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление)</p> <p><b>Имя существительное (30 ч.)</b> <b>Повторение и углубление представлений (8 ч.)</b> Значение и употребление имён существительных в речи.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Представление об устаревших словах в русском языке.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Правописание имён собственных.</p>	<p><b>Классифицировать слова по частям речи.</b> <b>Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</b></p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имён существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Находить</b> устаревшие слова — имена существительные.</p> <p><b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевленные (по вопросу и по значению).</p> <p><b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их значение.</p> <p><b>Письменно излагать</b> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имён собственных.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.</p>

	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>самолёт, комната, однажды.</i></p> <p><b>Проект «Тайна имени».</b> Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.</p> <p><b>Число имён существительных (2 ч.)</b> Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (<i>салазки, мёд</i>).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Письмо по памяти.</p> <p><b>Род имён существительных (7 ч)</b></p> <p>Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.) *Слова с непроверяемым написанием: <i>кровать.</i></p> <p>Формирование навыка культуры речи: норм согласования (<i>серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.</i>)</p>	<p><b>Наблюдать</b> над толкованием значения некоторых имён. <b>Составлять</b> (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных. <b>Изменять</b> форму числа имён существительных.</p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа.</p> <p><b>Работать с текстом:</b> определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.</p> <p><b>Определять</b> род имён существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода.</p> <p><b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. (<i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i>)</p>
--	---	---



	<p>Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (<i>рожь, тишь, вещь</i>).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин.</p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p> <p><b>Падеж имён существительных (12 ч.)</b> Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. *Слова с непроверяемым написанием: <i>рябина</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».</p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж.</p> <p>Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. *Слова с непроверяемым написанием: <i>рябина, трамвай, пятница, около, солома,</i></p>	<p><b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i>.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена существительные с шипящим звуком па конце и <b>контролировать</b> правильность записи.</p> <p>Подробно письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца. <b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии картин.</p> <p><b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное..</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имени существительного». <b>Определять</b> падеж имён существительных.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).</p> <p><b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя су-</p>
--	---	--

	<p><i>потом.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.</p> <p><b>Все падежи</b> (обобщение знаний об имени существительном) <b>(3 ч.)</b> Работа с таблицей «Признаки падежей»</p> <p>Начальная форма имени существительного.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>вокруг.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».</p> <p><b>Проект «Зимняя страничка».</b></p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p>	<p>существительное в заданной падежной форме.</p> <p><b>Сопоставлять и различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).</p> <p><b>Работать с текстом:</b> осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Проверять</b> письменную работу (сочинение).</p> <p><b>Составлять сообщение</b> об изученных падежах имён существительных.</p> <p><b>Определять</b> начальную форму имени существительного.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени существительного».</p> <p><b>Распознавать,</b> пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения.</p> <p><b>Составлять</b> устно текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).</p> <p><b>Подбирать</b> слова — имена существительные на тему «Зима», <b>составлять</b> словарь зимних слов, <b>анализировать</b> поэтические тексты, посвящённые зимней природе.</p> <p><b>Писать</b> диктант и проверять написанное.</p>
--	---	---

		<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
	<p><b>Имя прилагательное (19 ч.)</b>  <b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч.)</b>          Лексическое значение имён прилагательных.          Обогащение словарного запаса именами прилагательными.          Связь имени прилагательного с именем существительным.          Роль имён прилагательных в тексте.</p> <p><i>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.</i>          Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p><b>Текст-описание (2 ч.)</b>          Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте – описании.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания растения в научном стиле.          Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.</p>	<p><b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных.  <b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения.</p> <p><b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.</p> <p><b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и <b>правильно их записывать</b> (<i>серебристо - белый</i> и др.).</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Распознавать</b> художественное и научное описания, <b>наблюдать</b> над употреблением имён прилагательных в таких текстах.  <b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка.</p> <p><b>Составлять</b> текст - описание о растении в научном стиле.</p> <p><b>Находить</b> изобразительно - выразительные средства в описательном тексте.  <b>Рассматривать</b> репродукцию картины и <b>высказывать</b> своё отношение к ней.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).</p>

	<p><i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.</i></p> <p><b>Формы имён прилагательных.</b>  <b>Род имён прилагательных (4 ч.)</b>  Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p>Родовые окончания имён прилагательных (<b>-ый, -ой, -ая, -яя</b>).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сирень.</i></p> <p><b>Число имён прилагательных (2 ч.)</b>  Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием:</p>	<p><b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.</p> <p><b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе.</p> <p><b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имен существительных.</p> <p><b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.</p> <p><b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p> <p><b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам».</p> <p><b>Изменять</b>, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.</p>
--	--	---

	<p><i>поэт, звезда, животное.</i></p> <p><b>Падеж имён прилагательных</b> (общее представление) <b>(2 ч.)</b> Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b>, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.</p> <p><b>Обобщение знаний</b> об имени прилагательном <b>(6ч.)</b>.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения - отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками».</p> <p><b>Проект «Имена прилагательные в загадках».</b></p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p> <p><b>Местоимение (5 ч.)</b> Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-</p>	<p><b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.</p> <p><b>Правильно</b> произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброго здоровья</i>).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, <b>участвовать</b> в конкурсе загадок.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоиме-</p>
--	--	---

	<p>его лица в единственном числе по родам.</p> <p>Морфологический разбор местоимений.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>одуванчик, воскресенье</i>.</p> <p>Формирование бережного отношения к природе.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи. Составление письма.</i></p>	<p>ниями.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> письмо другу или кому-либо из родственников.</p>
	<p><b>Глагол (21 ч.)</b></p> <p><b>Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч.)</b></p> <p>Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>завтрак (завтракать)</i>.</p> <p><i>Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.</i></p> <p><b>Формы глагола.</b></p> <p><b>Начальная (неопределенная) форма</b> глагола.</p> <p>Глагольные вопросы: <b>что делать?</b> и <b>что сделать?</b> (2 ч.)</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>песок</i>.</p> <p><b>Число глаголов (2 ч.)</b></p> <p>Изменение глаголов по числам.</p> <p><i>Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.</i></p> <p><b>Времена глагола (5 ч.)</b></p>	<p><b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определенный вопрос.</p> <p><b>Определять</b> лексическое значение глаголов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).</p> <p><b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.</p> <p><b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p> <p><b>Распознавать</b> число глагола.</p> <p><b>Изменять</b> глаголы по числам.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.</p> <p><b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределенной формы глагола временные формы глаголов.</p>

<p>Изменение глаголов по временам. *Слова с непроверяемым написанием: <i>квартира, герой, солдат.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Род глаголов в прошедшем времени (2 ч.)</b> Родовые окончания глаголов ( <b>-а, -о</b> ). <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста.</p> <p><b>Правописание частицы НЕ с глаголами (2 ч.)</b></p> <p><b>Обобщение знаний о глаголе (4 ч.)</b> Морфологический разбор глагола.</p> <p><b>Проверочная работа.</b> <b>Контрольный диктант.</b> Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. <i>Развитие речи.</i> Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»</p>	<p><b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, письменно <b>излагать</b> содержание текста.</p> <p><b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. <b>Правильно записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарем.</p> <p><b>Трансформировать</b> предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.</p> <p><b>Раздельно</b> писать частицу <b>не</b> с глаголами. <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени с частицей <b>не</b>. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно <b>выбирать</b> тему и <b>подготовить</b> материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке».</p>
<p><b>Повторение</b> <b>(14 ч.)</b></p>	

4 класс (170 ч.)

Название раздела программы	Тема, основное содержание по теме (кол – во часов)	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)
<p><b>Повторение (11 ч.)</b></p>	<p><b>Наша речь и наш язык (1 ч)</b> Диалогическая и монологическая речь.</p> <p>«Волшебные слова» русской речи: слова – приветствия, слова – прощания, слова – просьбы, слова – извинения и др. Нормы речевого этикета.</p> <p>Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском слове.</p> <p><i>Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.</i> <i>*Слова с непроверяемым написанием: человек, пожалуйста.</i></p> <p><b>Текст (3 ч.)</b> <i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)</i></p> <p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p>	<p>Анализировать высказывания о русском языке.</p> <p><b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи.</p> <p>Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.</p> <p>Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовки к заданному тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)</p>



	<p>Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.          Развитие чувства ответственности за порученное дело.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>каникулы</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.          Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа на выбранную тему.</p> <p><b>Предложение (3 ч.)</b>  <i>(Работа над предложением продолжается при изучении всех тем русского языка.)</i>          Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.          Знаки препинания в конце предложений.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяин, хозяйство</i>.</p> <p><b>Обращение (1 ч.)</b>          Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>.</p> <p>Самостоятельно <b>подготовиться</b> к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> правильность написанного.</p> <p>Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля.  <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».</p> <p><b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.</p> <p><b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p> <p><b>Находить</b> обращения в предложении.  <b>Составлять</b> предложения с обращением.</p>
--	---	---

Знаки препинания в предложениях с обращением.

**Выделять** обращения на письме.

	<p><b>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч.)</b> Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.</p> <p><b>Словосочетание (1 ч.)</b> Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. . *Слова с непроверяемым написанием: <i>горизонт</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p>	<p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложение. <b>Моделировать</b> предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложения по членам.</p> <p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Разбирать</b> предложение по членам предложения. <b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя по учебнику»</p>
<p><b>Предложение (9 ч.)</b></p>	<p><b>Однородные члены предложения (5 ч.)</b> Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<b>и, а, но</b>).</p>	<p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте. <b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. <b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение.</p>

	<p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>.</p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности.</p> <p>Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».</p> <p><b>Простые и сложные предложения (4 ч.)</b></p> <p>Различение простых и сложных предложений.</p> <p>Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.</p> <p>Союзы в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>прекрасный</i>.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>	<p><b>Составлять</b> предложение с однородными членами без союзов и с союзами (<b>и, а, но</b>).</p> <p><b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p><b>Продолжать</b> ряд однородных членов.</p> <p><b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».</p> <p><b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения</p> <p><b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p><b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения.</p> <p><b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.</p> <p><b>Выделять</b> в сложном предложении его основы.</p> <p><b>Составлять</b> сложные предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>
--	--	--

<p><b>Слово в языке и речи (21ч.)</b></p>	<p><b>Лексическое значение слова (4ч.)</b>  <i>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)</i></p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.</p> <p>Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.</i></p> <p>Высказывания о русском языке русских писателей: формирование эмоционально – ценностного отношения к родному языку.</p> <p>Сведения об источниках пополнения русского языка словами.</p> <p>Значение изобразительно – выразительных средств языка.</p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.</p> <p><b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения.</p> <p><b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточнять</b> с помощью толкового словаря.</p> <p><b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.</p> <p><b>Подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.</p> <p><b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p><b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио.</i></p> <p><b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.</p> <p><b>Работать</b> со словарём иностранных слов.</p>
---	---	---

	<p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительно–выразительными средствами языка ( словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.</p> <p><b>Состав слова (10 ч.)</b>  <i>(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)</i></p> <p><b>Значимые части слова (4 ч.)</b>  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.  Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса –ся ), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определённым составом.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм.</i></p> <p><b>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4 ч.)</b></p>	<p><b>Наблюдать</b> над изобразительно – выразительными средствами языка ( словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными словами.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: <b>обнаруживать</b> лишнее слово в ряду предложенных.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор слова по составу». <b>Объяснять</b> алгоритм разбора слова по составу, <b>использовать</b> его при разборе слова по составу.</p> <p><b>Анализировать</b> заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p> <p><b>Моделировать</b> слова.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, <b>обосновывать</b> их написание. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.</p> <p><b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Анализировать</b> разные способы</p>
--	--	--

	<p>Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости - звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. <i>Правописание суффиксов –ик и -ек.</i></p> <p><b>Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч.)</b> Работа с орфографическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.</i> <b>Контрольный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.</p> <p><b>Части речи (7 ч.)</b> <b>Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч.)</b> Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. *Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.</i> Формирование представление о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.</p>	<p>проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы. <b>Работать</b> с памяткой «Звуко – буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звуковой и звуко – буквенный разбор слов.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи. <b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста. <b>Сочинять</b> объявление.</p> <p><b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи. <b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения. <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.</p>
--	---	--

	<p><b>Наречие</b> (общее представление) <b>(4 ч.)</b> Значение и употребление в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>вперед, медленно, вчера, теперь, завтра.</i></p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение – отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван – царевич на Сером Волке».</p>	<p><b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван – царевич на Сером Волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст – отзыв о картине художника.</p>
<p><b>Имя существительное</b> <b>(43 ч.)</b></p>	<p><b>Изменение по падежам (5 ч.)</b> Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>). *Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, аллея.</i></p> <p><b>Три склонения имён существительных (8 ч.)</b> 1-е склонение имён существительных.</p> <p>Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: <i>беседа, беседовать.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по</p>	<p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».</p> <p><b>Различать падежные и смысловые</b> (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания имён существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).</p>



	<p>репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение – описание).</p> <p>2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>агроном</i>.</p> <p>3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пейзаж, портрет</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения – отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение – отзыв).</p> <p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (20 ч.)</b></p> <p>Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч.).</p>	<p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: <b>находить</b> сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания имён существительных 2-го склонения.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: <b>находить</b> сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и</p>
--	--	--

	<p>Именительный и винительный падежи (1 ч.). Родительный падеж (2 ч.). Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (2 ч.). Дательный падеж (3 ч.). Творительный падеж (2 ч.) <i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i></p> <p>Предложный падеж (2 ч.). Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч.) *Слова с непроверяемым написанием: <i>портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (8 ч.)</b> Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч.) Именительный падеж (1 ч.). Родительный падеж (2 ч.). Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч.). Дательный, творительный, предложный падежи (3 ч.).</p>	<p>безударные падежные окончания имён существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> текст - отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки. <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова. <b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>. <b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом – задачей).</i></p>
--	--	---

	<p>Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i></p> <p><b>Контрольный диктант.</b> <b>Обобщение знаний</b> об имени существительном (2 ч.).</p> <p>Морфологический разбор имён существительных.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.</p> <p><b>Проект «Говорите правильно!».</b></p>	<p><b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры и др.</i>) в именительном и в родительном падеже (нет <i>яблок</i>, но <i>апельсинов</i> и др.).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».</p> <p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Подробно <b>письменно передавать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Сочинять</b> текст – сказку на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p><b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.</p>
--	---	---

<p><b>Имя прилагательное (30 ч.)</b></p>	<p><b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч.)</b>  Значение и употребление в речи.  Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).</p> <p>Начальная форма имён прилагательных.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение – описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».</p> <p><b>Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».</b></p> <p><b>Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч.)</b>  Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p>	<p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте.  <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.</p> <p><b>Определять</b> род и число имён прилагательных.  <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).</p> <p><b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное»</p> <p><b>Правильно писать</b> родовые окончания имён прилагательных.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.</p> <p><b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль.  <b>Проводить</b> лексический анализ слов – имён прилагательных.</p> <p><b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b>).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных»  <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению текста – рассуждения». <b>Составлять</b> текст – рассуждение о своём впечатлении</p>
--	--	---

	<p><i>Развитие речи.</i> Составление текста – рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p> <p><b>Правописание падежных окончаний имён прилагательных.</b>  <b>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (10 ч.).</b></p> <p>Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Именительный, родительный и винительный падежи.  Творительный и предложный падежи.</p> <p>Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.  Развитие чувства любви к родному краю – частичке своей большой родины на основе содержания текстов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p> <p><b>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч.)</b>  Именительный и винительные падежи.  Родительный, дательный, творительный падежи.</p>	<p>от картины.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  <b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».  <b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p> <p><b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, <b>проверять</b> правильность написанного.</p> <p><b>Анализировать и излагать</b> письменно содержание описательной части текста – образца.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.</p>
--	--	---

	<p>Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).</p> <p><i>Слова с непроверяемым написанием: экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.</i></p> <p><b>Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч.)</b></p> <p>Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p>Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>салют, ботинки, богатство.</i></p> <p>Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.</p>	<p><b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, <b>проверять</b> правильность написанного.</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти. <b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), <b>обобщать</b> её и <b>составлять</b> сообщение.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам.</p> <p><b>Самостоятельно подготовиться</b> к изложению повествовательного текста и записать его. <b>Проверить</b> написанное. <b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p><b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <b>оценивать</b> правильность написанного.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени</p>
--	---	---

	<p>Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.</p> <p><b>Обобщение знаний</b> об имени прилагательном (2 ч.).</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».</p>	<p>прилагательного.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>
<p><b>Личные местоимения</b> (7 ч.)</p>	<p><b>Местоимение</b> (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 ч.)</p> <p>Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p><b>Изменение по падежам личных местоимений.</b></p> <p><b>Правописание местоимений (5 ч.)</b></p> <p>Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Окончания личных местоимений в косвенных формах.</p> <p>Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p><i>Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председате</i></p>	<p><b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.</p> <p><b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам.</p> <p><b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений.</p> <p><b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, <b>заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> <p><b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.</p>

	<p>Морфологический разбор личных местоимений.</p> <p><b>Проверочная работа.</b> Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.</p>	<p>Раздельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта.</p>
<p><b>Глагол (34 ч.)</b></p>	<p><b>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч.)</b> Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. *Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать.</i></p> <p><b>Неопределённая форма глагола (5 ч.)</b> "Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.</i> Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Спряжение глагола.</b> <b>Изменение глаголов</b> в настоящем и будущем</p>	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.</p> <p><b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>). <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.</p> <p>Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.</p> <p><b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. <b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и</p>



	<p>времени по лицам и числам <b>(5 ч.)</b>.  Лицо и число глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме 1 -го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.).  2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  Слова с непроверяемым написанием: <i>сеялка</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</p> <p><b>I и II спряжение глаголов (3 ч.)</b>.  Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.</p> <p><b>Правописание глаголов.</b>  <b>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (8 ч.)</b>.  Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперёд</i>.</p> <p><b>Правописание возвратных глаголов (3 ч.)</b>.  Возвратные глаголы (общее представление).  Правописание возвратных глаголов в настоящем</p>	<p>числам.  <b>Определять</b> лицо и число глаголов. <b>Выделять</b> личные окончания глаголов.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.).  <b>Определять</b> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (<b>-ешь, -ишь</b>).  <b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p> <p><b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.</p> <p><b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; <b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.  <b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p> <p><b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.</p> <p><b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола.  <b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.  <b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их написания.</p>
--	--	---

	<p>и будущем времени.          Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.</p> <p><b>Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч.)</b>          Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.          Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>свобода, здесь.</i></p> <p><b>Обобщение по теме «Глагол» (4 ч.)</b>          Морфологический разбор глаголов.</p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного</p>	<p><b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глагола.          Правильно <b>произносить</b> и <b>писать</b> возвратные глаголы.</p> <p><b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.</p> <p><b>Работать</b> с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p> <p><b>Определять</b> и <b>образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени.  <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов.  <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей <b>не</b> и без частицы.</p> <p><b>Составлять</b> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  <b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.          Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и</p>
--	---	---

	текста.	оценивать написанное.
<b>Повторение (15 ч.)</b>		

**Учебники:**

Обучение грамоте.

- 1.Горецкий В. Г. и др. **Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.**
- 2.Горецкий В. Г. и др. **Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.**

**Русский язык.**

- 1.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 1 класс.**
- 2.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.**
- 3.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.**
- 4.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.**
- 5.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.**
- 6.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.**
- 7.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.**

**Прописи** (Обучение грамоте).

1. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А. **Пропись 1.**
2. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А. **Пропись 2.**
3. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А. **Пропись 3.**

4. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А. **Пропись 4.**

**Рабочие тетради** (Русский язык).

1. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.**
2. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.**
3. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.**
4. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.**
5. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.**
6. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.**
7. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО) 1 класс (115ч)**

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты			Дата	
		Предметные	Метапредметные	Личностные	План	Факт
<i>Добукварный период. – (17ч. )</i>						
1	Пропись — первая учебная тетрадь. (с. 3—6)	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ориентироваться</b> в первой учебной тетради;</li> <li>- правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте;</li> <li>- <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме;</li> <li>- <b>воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;</li> <li>- <b>называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Принимать</b> учебную задачу урока;</li> <li>- <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</li> <li>- <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву.</li> <li>- <b>Ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</li> <li>- <b>Оценивать</b> свою работу.</li> </ul>	<p><b>- Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>- Принимать</b> новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного</p>		
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. (с. 7—8)					
3	Письмо овалов и полуовалов. (с. 9—10)					
4	Рисование бордюров. (с. 11—12)					
5	Письмо длинных прямых наклонных линий. (с. 13—14)					

6	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (с. 15—17)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>обводить</b> предметы по контуру;</li> <li>- <b>находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</li> <li>- <b>обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать;</li> </ul>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Классифицировать</b> предметы их по группам, называть группу предметов одним словом.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя.</p> <p><b>Осваивать, воспроиз-водить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в парах.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>	<p>отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</li> <li>- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</li> <li>- Адекватно воспринимать оценку учителя</li> </ul>		
7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (с. 18—20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами;</li> <li>- <b>чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец;</li> </ul>				
8	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. (с. 21—23)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>писать</b> элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;</li> <li>- <b>соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами;</li> </ul>				
9	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. (с. 24—26)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;</li> <li>- <b>сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв;</li> </ul>				
10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.</li> </ul> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем имеет</i></p>				

	внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. (с. 27—29)	<p><i>возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>составлять</b> предложения с опорой на заданную схему;</li> <li>- <b>составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи;</li> <li>- <b>соотносить</b> предметную картинку и схему слова;</li> <li>- <b>воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок;</li> <li>- <b>инсценировать</b> сказку.</li> </ul>					
11	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов. (с. 30—32)						
12	Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> . (пропись № 2, с. 3—4)	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах;</li> <li>- <b>называть</b> правильно элементы буквы;</li> <li>- <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы;</li> <li>- <b>конструировать</b> буквы из различных материалов;</li> <li>- <b>писать</b> буквы в соответствии с образцом.;</li> <li>- <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</li> <li>- <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</li> <li>- <b>сравнивать</b> написанные буквы с образцом;</li> <li>- <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</li> </ul>					
13	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . (с. 5—6)						
14	Заглавная и буква <i>И</i> . (с. 7, 8)						
15	Строчная буква <i>ы</i> . (с. 9—10)						
16	Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> . (с. 11—12)						
17	Письмо слов с изученными буквами (с.13)						

		<p>- <b>читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения;</p> <p>- <b>приводить</b> примеры слов с заданным звуком в начале, середине, конце слова.</p> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:</i></p> <p>- <b>составлять</b> предложения с опорой на заданную схему;</p> <p>- <b>составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи;</p> <p>- <b>соотносить</b> предметную картинку и схему слова;</p> <p>- <b>правильно записывать</b> имена собственные;</p> <p>- <b>освоить</b> приёмы комментированного письма;</p> <p>- <b>записывать</b> слова с заданной буквой;</p> <p>- <b>составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки;</p> <p>- <b>дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p>				
<b>Букварный период. Обучение письму (78 ч )</b>						
18	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н.</i> (с. 14—15).	Обучающийся научится:	<u>Регулятивные УУД:</u>	<b>Выполнять</b>		
19	Строчная и заглавная	- <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b>	гигиенические правила письма		

	буквы <b>С, с</b> . (с. 16)	строчных и прописных буквах;	<i>решение учебной задачи под руководством учителя.</i>		
20	Заглавная буква <b>С</b> . (с. 17).	- <b>называть</b> правильно элементы буквы;	<b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма	- <b>Принимать</b> новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	
21	Строчная и заглавная буквы <b>К, к</b> . (с. 18—19)	- <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы;	<b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.	- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.	
22	Письмо слов с изученными буквами С.20	- <b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру;	<b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.	- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.	
23	Строчная и заглавная буквы <b>Т, т</b> . (с. 21).	- <b>конструировать</b> буквы из различных материалов;	<b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем	- Адекватно воспринимать оценку учителя	
24	Строчная и заглавная буквы <b>Т, т</b> . (с. 21).	- <b>писать</b> буквы в соответствии с образцом;	<b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший,		
25	Строчная и заглавная буквы <b>Л, л</b> . (с. 23—24)	- <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;	<b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы. Оценивать свои достижения на уроке		
26	Повторение и закрепление изученного. (с. 22, 25)	- <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;	<b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки		
27	Строчная буква <b>р</b> . Заглавная буква <b>Р</b> . (с. 26—27)	- <b>сравнивать</b> написанные буквы с образцом;	<b>Познавательные УУД:</b>		
28	Строчная и заглавная буквы <b>В, в</b> . (с. 28—30)	- <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со схемой-моделью;			
29	Строчная и заглавная буквы <b>Е, е</b> . (с. 31—32)	- <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э];			
30	Письмо слов с изученными буквами	- <b>перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную;			
31	Строчная и заглавная буквы <b>П, п</b> . (пропись № 3, с. 3—4)	- <b>писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования;			
32	Строчная и заглавная буквы <b>П, п</b> . (пропись № 3, с. 5)	- правильно <b>записывать</b> имена собственные;			
		- <b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта;			



33	Строчная и заглавная буквы <b>М, м.</b> (с. 6)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения;</li> <li>- <b>писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова;</li> <li>- <b>грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение;</li> <li>- <b>правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложения;</li> <li>- <b>сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью; - <b>списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный;</li> <li>- <b>дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования;</li> <li>- <b>составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи;</li> <li>- <b>дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях;</li> <li>- <b>вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова;</li> <li>- <b>писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами;</li> <li>- <b>образовывать</b> форму</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Классифицировать</b> предметы их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</li> <li>- <b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>  <b>Работать</b> в парах, тройках и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе. обосновывать свой выбор.  <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p>		
34	Строчная и заглавная буквы <b>М, м.</b> (с. 7)				
35	Письмо слов с изученными буквами (с.8)				
36	Строчная и заглавная буквы <b>З, з.</b> (с. 9)				
37	Строчная и заглавная буквы <b>З, з.</b> (с.10).				
38	Строчная и заглавная буквы <b>Б, б.</b> (с. 12)				
39	Строчная и заглавная буквы <b>Б, б.</b> (с. 13)				
40	Письмо слов с изученными буквами (14,15)				
41	Строчная и заглавная буквы <b>Д, д.</b> (с. 16—17)				
42	Строчная и заглавная буквы <b>Д, д.</b> (с. 18).				
43	Строчная и заглавная буквы <b>Я, я.</b> (с. 20).				
44	Строчная и заглавная буквы <b>Я, я.</b> (с. 21).				
45	Строчная и заглавная буквы <b>Я, я.</b> (с. 22).				
46	Строчная и заглавная буквы <b>Я, я.</b> (с. 23).				
47	Письмо слов с изученными буквами				

48	Строчная и заглавная буквы <b>Г, г.</b> (с. 24).	<p>единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель;</p> <p>- <b>понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p>- <b>дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла;</p> <p>- <b>употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек;</p> <p>- <b>наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении;</p> <p>- познакомиться с категорией числа имен существительных;</p> <p>- употреблять запятые при обращении;</p> <p>- <b>соотносить</b> количество букв и звуков в слове;</p> <p>- <b>писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова;- <b>наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж</i> — <i>чижи</i>).</p> <p>- <b>образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко</i> — <i>ниже</i>).</p> <p>- правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на</p>				
49	Строчная и заглавная буквы <b>Г, г.</b> (с. 25—26).					
50	Строчная буква <b>ч.</b> (с. 27).					
51	Строчная буква <b>ч.</b> (с. 28).					
52	Заглавная буква <b>Ч.</b> (с. 29).					
53, 54	Письмо слов с изученными буквами					
55	Буква <b>ь.</b> (с. 30).					
56	Буква <b>ь.</b> (с. 31—32).					
57	Строчная и заглавная буквы <b>Ш, ш.</b> (пропись № 4, с. 3).					
58	Строчная и заглавная буквы <b>Ш, ш.</b> (пропись № 4, с. 4).					
59, 60	Письмо слогов и слов с изученными буквами. (пропись № 4, стр. 5).					
61	Письмо слов с сочетаниями ши					
62	Строчная и заглавная буквы <b>Ж, ж.</b> (пропись № 4, с. 6—7).					
63	Строчная и заглавная буквы <b>Ж, ж.</b> (пропись № 4, с. 8).					
64	Строчная и заглавная буквы <b>Ж, ж.</b> (пропись					
65	Строчная буква <b>ё.</b> (пропись № 4, с. 10).					

66	Заглавная буква <i>Ё</i> . (пропись № 4, с. 12).	<p>данные вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку.</li> <li>- <b>называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.</li> <li>- <b>записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</li> </ul> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках;</li> <li>- <b>восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом;</li> <li>- <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи;</li> <li>- <b>составлять</b> рассказ по заданной учителем теме;</li> <li>- <b>составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложения, <b>определять</b> количество слов в них,</li> </ul>				
67	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> . (пропись № 4, с. 13).					
68	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> . (пропись № 4, с. 14).					
69	Письмо слов с изученными буквами					
70	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> . (с. 15).					
71	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> . (с. 16).					
72	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> . (с. 17).					
73, 74	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. (с. 18).					
75	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> (с. 19)..					
76	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> (с. 20)..					
77	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> . (с. 22).					
78, 79	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> . (с. 23).					
80	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами. (с. 24).					
81	Строчная и заглавная					

	буквы Э, э. (с. 25).	<p><i>объяснять</i> известные орфограммы;  <b>- восстанавливать</b> деформированное предложение,  <i>объяснять</i> его смысл, <b>определять</b> границы;  <b>- использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова;  <b>- разгадывать</b> ребусы;  <b>- объяснять</b> смысл поговорки;  <b>- употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании;  <b>- правильно употреблять</b> в устной речи многозначные слова;  <b>- давать характеристику</b> звука;  <b>- писать</b> ча, ща, чу, шу, жи, ши;  <b>- наблюдать</b> за личными местоимениями я, они и изменением формы числа глаголов.</p>					
82	Строчная и заглавная буквы Э, э. (с. 26).						
83	Строчная буква щ. (с. 27).						
84	Заглавная буква Щ. (с. 28).						
85	Заглавная буква Ш. (с. 29).						
86	Письмо изученных букв, слогов. (с. 30).						
87	Строчная и заглавная буквы Ф, ф. (с. 31).						
88	Строчная и заглавная буквы Ф, ф. (с. 31).						
89	Письмо изученных букв, слогов.						
90, 91	Буква ь (с. 32)						
92, 93	Строчные буквы ъ, ъ. (с. 33).						
94	Письмо предложений с изученными буквами						
95	Контрольное списывание.						
<b>Послебукварный период. Обучение письму. (15 ч)</b>							
96	Оформление предложений в тексте	<p>Обучающийся научится:  <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением.  <b>Группировать</b> слова, сходные по звучанию и значению.  <b>Моделировать</b> предложения.  <b>Наблюдать:</b> определять количество</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u>  1. <i>Организовывать</i> свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p>	<p>1. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.  2. Принимать новый статус «ученик»,</p>			
97	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»						
98	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»						

99	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»	слов в предложении. <b>Списывать</b> деформированный текст с его последующей корректировкой.	3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.		
100	Правописание безударных гласных в корне слова	<b>Придумывать</b> предложение с заданным словом с последующим распространением предложения.	4. <i>В сотрудничестве с учителем определять последовательность</i>	3. Внимательно относиться к собственным		
101	Правописание безударных гласных в корне слова	<b>Анализировать</b> текст: находить слова на изученные правила, выписывать данные слова из текста.		3. Внимательно относиться к собственным		
102	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	<b>Подбирать</b> слова, которые пишутся с заглавной буквы.	<i>изучения материала.</i> <u>Познавательные УУД:</u>	переживаниям и переживаниям других людей;		
103	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	<b>Объяснять</b> правила написания слов с заглавной буквы.	1. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	нравственному содержанию поступков.		
104	Правописание жи-ши	<b>Оформлять</b> начало и конец предложения.	2. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	4. Выполнять правила личной гигиены,		
105	Правописание ча-ща	<b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.	5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе	безопасного поведения в школе,		
106	Правописание чу-щу	<b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок.	существенных признаков, по заданным критериям.	дома, на улице, в общественных местах.		
107	Правописание чк-чн, щн	<b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя.	<u>Коммуникативные УУД:</u>	5. Адекватно воспринимать		
108	Правописание гласных после шипящих	<b>Обосновывать</b> собственное мнение.	1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	оценку учителя.		
110	Заглавная буква в именах собственных	<i>Обучающийся в совместной деятельностью с учителем получит возможность научиться:</i>	2. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.			
112	Контрольное списывание	<i>возможность научиться:</i>				
113		- <b>восстанавливать</b> деформированное предложение;				
115		- <b>составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его;				
		- <b>разгадывать</b> ребусы;				
		- <b>объяснять</b> смысл поговорки;				
		- <b>употреблять</b> в соответствии со				

		<p><i>смысловым значением поговорку в устном высказывании;</i></p> <p><i>- правильно употреблять в устной речи многозначные слова.</i></p>	<p>3. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>4. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации учебной деятельности.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

**Календарно – тематическое планирование уроков русского языка  
1 класс (50 часов)**

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты			Дата	
		предметные	метапредметные	личностные	План	Факт
<b>Язык и речь (2 часа)</b>						
1	Язык и речь, их значение в жизни людей.	<p>Учащийся научится различать устную и письменную речь, писать без ошибок слова язык и русский язык.</p> <p>Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться строить высказывания о значении языка и речи в жизни человека.</p>	<p>Коммуникативные: сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи</p> <p>Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p> <p>Познавательные: находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание.</p>	<p>Проявлять уважение к языкам других народов.</p>		
2	Русский язык — родной язык русского народа.					
<b>Текст. Предложение. Диалог (3 часа)</b>						
3	Текст (общее представление)	Учащийся научится отличать текст от	Коммуникативные:	Проявлять		

		предложения, выделять предложения из речи, правильно оформлять предложения на письме, распознавать диалог в письменной речи.	сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» и электронному приложению к учебнику. Познавательные: находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание.	познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе.		
4.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться озаглавливать текст, составлять текст из деформированных предложений, составлять небольшие тексты по рисунку, составлять предложения по заданной схеме.				
5.	Диалог.					
<b>Слова,, слова,слова... (4 часа)</b>						
6.	Слово. Роль слов в речи.	Учащийся научится	Коммуникативные:	Проявлять		
7.	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	определять количество слов в предложении; вычленять слова из предложения; различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы.	сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	чувство личной ответственности и за своё поведение на основе содержания текстов учебника;		
8.	Тематические группы слов.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться составлять текст по рисунку и опорным словам.	Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Познавательные: работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в	содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов.		
9.	Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.					

			них нужную информацию о слове.		
<b>Слово и слог. Ударение. ( 6 часов)</b>					
10.	Слово и слог.	Учащийся научится различать слово и слог; определять количество в слове слогов.	<p>Коммуникативные: сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи</p> <p>Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Познавательные: работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p>	Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию.	
11.	Деление слов на слоги.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом; составлять слова из слогов.			
12.	Перенос слов.	Учащийся научится определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове; различать ударные и безударные слоги.			
13.	Перенос слов.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.			
14.	Ударение (общее представление).				
15.	Ударение (общее представление).				
<b>Звуки буквы (34 часа)</b>					
16.	Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	Учащийся научится различать гласные и согласные звуки; правильно обозначать звуки буквами в письменной речи.	<p>Коммуникативные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.</p> <p>Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по</p>	Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познаватель	
17.	Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слов.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.			
18.	Русский алфавит, или Азбука.	Учащийся научится правильно называть буквы в алфавитном порядке; располагать заданные слова в алфавитном порядке.			
19.	Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться применять знание			
20.	Гласные звуки. Буквы, обозначающие				



	гласные звуки.	алфавита при пользовании словарями.	учебнику и электронному приложению к учебнику.	и новый интерес к новому знанию.			
21	Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове	Учащийся научится различать в слове гласные звуки по их признакам; различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.	Познавательные: - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;				
22	Гласные звуки. Слова с буквой э.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».	- находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;				
23	Ударные и безударные гласные звуки. Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.	Учащийся научится различать проверочное и проверяемое слова; определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове, проверять безударную гласную в словах.	- использовать приём планирования учебных действий при определении с опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;				
24	Ударные и безударные гласные звуки.	Учащийся научится различать проверочное и проверяемое слова; определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове, проверять безударную гласную в словах.	- работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова;				
25	Ударные и безударные гласные звуки.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.	- использовать приёмы осмысленного чтения				
26	Ударные и безударные гласные звуки.	Учащийся научится различать в слове согласные звуки по их признакам; буквы, обозначающие согласные звуки; делить для переноса слова с удвоенной согласной и буквой Й.					
27	Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочный диктант по теме: «Ударные и безударные гласные звуки»	Учащийся научится различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.					
28	Согласные звуки.	Учащийся научится различать в слове согласные звуки по их признакам; буквы, обозначающие согласные звуки; делить для переноса слова с удвоенной согласной и буквой Й.					
29	Согласные звуки. Слова с удвоенными согласными.	Учащийся научится различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.					
30	Согласные звуки.	Учащийся научится различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.					
31	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Учащийся научится различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.					
32	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Учащийся научится различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.					
33	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Учащийся научится различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.					
34	Мягкий знак как показатель	Учащийся научится объяснять причины					

	мягкости согласного звука.	расхождения звуков и	при работе с текстами; - работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке.		
35	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	букв в этих словах; обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).			
36	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.			
37	Согласные звонкие и глухие.	Учащийся научится определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (дуб — дубы, снег — снега); писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание.			
38	Согласные звонкие и глухие.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.	Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию.		
39	Согласные звонкие и глухие.				
40	Проверочный диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие».				
41	Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).				
42	Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	Учащийся научится различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова. Учащийся в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми научится создавать собственный инфор-мационный объект,			

		участвовать в презентации проекта		
43	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	Учащийся научится находить в словах сочетания <b>чк, чн, чт</b> , подбирать примеры слов с такими сочетаниями; писать слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b> . Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.		
44	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.	Учащийся научится писать сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> в словах		
45	Проверочный диктант по теме: «Шипящие согласные звуки».	Учащийся научится оценивать результаты выполненного задания		
46	Шипящие согласные звуки Развитие речи.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться воспроизводить по памяти содержание сказки.		
47	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).	Учащийся научится писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание, использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.		
48	Заглавная буква в словах.	Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить информацию о названии своего города; участвовать в презентации проекта.		
49	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).			
50	Повторение.	Учащийся научится применять изученные правила при списывании и записи под диктовку; оценивать уровень достижений.		

### Календарно-тематическое планирование уроков русского языка во 2 классе (170 ч)

№ п/п	Тема урока стр. учебн.	Планируемые результаты(в соответствии с ФГОС)			Примечания	Дата	
		Предметные	Метапредметные	Личностные		План	Факт
<b>Наша речь (4ч)</b>							
1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь? С.5-7	Роль русского языка. Виды речи. Требования к речи. Речь диалогическая и монологическая	Регулятивные: действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в речи учителя, учебника; Коммуникативные: Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	<b>Личностные:</b> ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности;			
2.	Что можно узнать о человеке по его речи? С.8-9	Анализировать речь людей (при анализе текстов). Различать устную, письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать в речи	Познавательные: действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в речи учителя, учебника.	положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»			
3	Как отличить диалог от монолога? С.10-12	Роль русского языка. Виды речи. Требования к речи. Речь диалогическая и монологическая.	Регулятивные: контролировать процесс и результаты своей деятельности; Коммуникативные: сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи;	<b>Личностные:</b> ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;			
4	Проверка знаний С.13-14	Анализировать речь людей (при анализе текстов). Различать устную, письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать в речи.	распределять роли при чтении диалога. Познавательные: - понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения; умение работать со «Страничкой для любознательных». Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.	адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».			
<b>Текст (6ч)</b>							

5	Что такое текст? С.15-17	Признаки текста: целостность, связанность, законченность. Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст.	Регулятивные: контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, оформлять свои мысли в устной и письменной речи. Познавательные: строить несложные рассуждения, делать выводы	<b>Личностные:</b> ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательного интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».			
6	Что такое тема текста? С.17-19						
	Что такое главная мысль текста?						
7	Части текста С.20-22	Признаки текста: целостность, связанность, законченность. Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст.	Регулятивные: контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, оформлять свои мысли в устной и письменной речи. Познавательные: строить несложные рассуждения, делать выводы	<b>Личностные:</b> ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательного интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».			
8	<b>Диктант №1 по теме «Текст»</b>						
9	Анализ диктанта. Работа над ошибками						
<b>Предложение (12ч)</b>							
10	Что такое предложение? С.23-26	Назначение и признаки предложения. Предложения, различные по цели высказывания.	Регулятивные: умение вычитывать информацию из текста. Коммуникативные: использование правил, таблиц для подтверждения своей позиции. Познавательные: умение задавать вопросы, отвечать на вопросы других; строить предложения для решения определённой речевой задачи; работать с разными видами	<b>Личностные:</b> ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательного интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности			
11	Как из слов составить предложение? С.26-28						

			информации (представленными в текстовой форме, правил, дидактических иллюстраций).	реализации социальной роли «хорошего ученика».			
12	Контрольное списывание	Назначение и признаки предложения. Предложения, различные по цели высказывания.	Регулятивные: умение вычитывать информацию из текста. Коммуникативные: использование правил, таблиц для подтверждения своей позиции. Познавательные: умение задавать вопросы, отвечать на вопросы других; строить предложения для решения определённой речевой задачи; работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, правил, дидактических иллюстраций).	<b>Личностные:</b> ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».			
13	Что такое главные члены предложения? С.29-30						
14	Что такое второстепенные члены предложения? С.31						
15	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения С.32-34	Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщения о главных членах предложения.	Регулятивные: осуществлять анализ с выделением существенных признаков, делать самостоятельно простые выводы, переводить информацию из одного вида в другой. Коммуникативные: создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средства языка Познавательные: применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный), использовать эти способы в процессе решения учебных задач; понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; переводить её в словесную форму.	<b>Личностные:</b> ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».			
16	Что такое распространённые и нераспространённые предложения? С.35-36						
17	Как установить связь слов в предложении? С.37-40						
18	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине С.39						

19	Анализ сочинений						
20	<b>Контрольный диктант № 1 по теме «Предложение»</b>						
21	Анализ к/д. Работа над ошибками						
	<b>Слова, слова, слова.... (19ч )</b>						
22	Что такое лексическое значение слова? С.41-43	Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам.	Регулятивные: находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю; осуществлять анализ с выделением существенных признаков, проводить сравнение и классификацию (при помощи учителя). Коммуникативные: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач. Познавательные: строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи	<b>Личностные:</b> ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».			
23	С.44-46						
24	Что такое однозначные и многозначные слова? С.47-49						
25	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? С.49-51			<b>Личностные:</b> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию.			
26	Что такое синонимы? С.52-54	Распознавать среди данных пар слов синонимы. Подбирать к слову синонимы	Регулятивные: находить незнакомые слова и определять их значение по словарю синонимов; работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова; осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию по заданным критериям				
27	Что такое антонимы? С.54-55	Распознавать среди данных пар слов антонимы. Подбирать к слову антонимы.					
28	С.56-57	Распознавать среди данных пар слов					

		синонимы и антонимы. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника, находить нужную информацию.	Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач. Познавательные: находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника; находить языковые примеры для иллюстрации данных понятий, правил.			
29	Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам С.57	Подбирать заголовки к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.				
30	Что такое родственные слова? С.58-59 С.60	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.	Регулятивные: осуществлять анализ слов, с выделением существенных признаков, делать самостоятельно простые выводы, переводить информацию словесную в графическую (выделение корня) и наоборот, умение группировать предметы; извлекать информацию из учебника. Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем; Познавательные: находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника; находить языковые примеры для иллюстрации данных понятий, правил, работать со			
31	Что такое корень слова?					
32	Что такое однокоренные слова? С.61-62 С.63-64	Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Группировать однокоренные слова с разными корнями. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах.  Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. Работать со словарём				



		однокоренных слов учебника. Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.	словарём однокоренных слов в учебнике.				
33	Какие бывают слоги? С.65-67	Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, проводить анализ и классификацию по заданным критериям.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией .			
34 35	Как определить ударный слог? С.67-68 С.69-70	Классифицировать слова по количеству в них слогов. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Классифицировать слова по количеству в них слогов.	Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;				
36	<b>Диктант № 2 по теме «Слова, слова, слова...»</b>		Познавательные: находить языковые примеры для иллюстрации данных понятий, правил, применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный).				
37	Анализ диктанта						
38	Как переносить слова с одной строки на другую? С.71-72 С.73						
39	Обучающее сочинение по серии картинок С.74						
40	Проверочная работа С.75-76		Регулятивные: умение работать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения , составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка. Познавательные:				

			подробно пересказывать прочитанное и прослушанное, определять тему, находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде, составлять простой план.			
<b>Звуки и буквы (56ч)</b>						
41	Как различать звуки и буквы? С.77-80	Различать звуки и буквы. Распознавать условные обозначения звуков речи.	Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; Коммуникативные: <i>характеризовать</i> качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду); <i>характеризовать</i> существенный признак разбиения объектов на группы (классификации); приводить доказательства истинности проведенной классификации; Познавательные: классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку); приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией .		
42	Как мы используем алфавит? С.80-82			Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией .		
43	С.83-85					
44	Какие слова пишутся с заглавной буквы? С.86-87	Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.	Регулятивные: умение работать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, составлять небольшие устные монологические	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией .		

			высказывания, «удерживать» логику повествования. Познавательные: строить сообщения в устной и письменной форме составлять простой план.				
45	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом» С.87	Находить в слове и правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы. Обозначающие гласные звуки. Соотносить звуковой и буквенный состав слова. Определять качественную характеристику гласного звука.	Регулятивные: умение работать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования. Познавательные: строить сообщения в устной и письменной форме составлять простой план.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией .			
46	Проверь себя  С.88						
47	Как определить гласные звуки?  С.89-91	Находить в слове и правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы. Обозначающие гласные звуки. Соотносить звуковой и буквенный состав слова. Определять качественную характеристику гласного звука.	Регулятивные: умение работать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования. Познавательные: строить сообщения в устной и письменной форме составлять простой план.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией .			

48	Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту С.92	Находить в слове и правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы. Обозначающие гласные звуки. Соотносить звуковой и буквенный состав слова. Определять качественную характеристику гласного звука.	Регулятивные: умение работать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования. Познавательные: строить сообщения в устной и письменной форме составлять простой план.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией .			
49	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне С.93-96	Определять безударный гласный звук в слове. Различать проверочное и проверяемое слово.	Регулятивные: Умение работать по образцу; планировать (в сотрудничестве с учителем) свои действия для решения задачи. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. Познавательные: использовать приём планирования учебных действий при определении опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове, подборе проверочного слова; работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией .			
50	С.97-103						
51	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне С.103-107 С.108-110						
52							

			информацию о правописании слова				
53	Развитие речи. Обучающее изложение  С.111	Объяснять, когда в речи употребляются образные выражения (фразеологизмы). Составление текста из предложений. Составлять рассказ по репродукции С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).	Регулятивные: планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий), действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник и т.д, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка. Познавательные:  строить сообщения в устной и письменной форме составлять простой план				
54	<b>Диктант №3 по теме «Гласные звуки»</b>	Уметь писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.			
55	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Проверочная работа С.111		Регулятивные: осуществлять пошаговый контроль по результату, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.				

56	<p>Как определить согласные звуки?</p> <p>C.112-114</p>	<p>Находить и правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, их обозначающие. Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений - рассказ, в соответствии с рисунком.</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно) свои действия для решения задачи; выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий), действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. Познавательные: умение работать по образцу; планировать (в сотрудничестве с учителем) свои действия для решения задачи, осуществлять анализ, синтез языкового материала по заданным критериям.</p>	<p>Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.</p>			
57	<p>Согласный звук [й] и буква И краткое</p> <p>C.114-116.</p>	<p>Различать согласный звук [й] и буква «и краткое». Различать способы обозначения согласного звука [й] буквами. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое».</p>	<p>Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале, оценивать правильность выполнения действия; оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей). Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.</p>	<p>Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.</p>			
58	<p>Слова с удвоенными согласными</p> <p>C.117-118</p>	<p>Использовать правило написания слов с удвоенными согласными.</p>	<p>Познавательные: находить в</p>	<p>Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.</p>			

			указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых правил; пользоваться знакомыми словарями, справочниками.			
59	Развитие речи С.118	Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий.	Регулятивные: планировать (в сотрудничестве с учителем, самостоятельно, с одноклассниками) свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану; преобразовывать практическую задачу в познавательную. Оценивать свои достижения. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности; задавать вопросы, отвечать на вопросы других; оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание. Познавательные: самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач; осуществлять выбор способа решения конкретной языковой или речевой задачи.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией.		
60	Наши проекты. «И в шутку и всерьёз» С.119.					
61	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения С.120-121	Определять и правильно произносить твёрдые и мягкие согласные звуки. Различать на письме твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, проводить анализ и классификацию по заданным критериям; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник. Коммуникативные: вступать в	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.		
62	С.122-123					
63	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?					

	С.124-125		учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.			
64	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными С.125-126		Познавательные: самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в обязательной учебной литературе, осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям.			
65	Развитие речи. Работа с текстом С.127					
66	Проверочная работа С.128					
67	Наши проекты. Пишем письмо					
68	<b>Контрольный диктант № 2 по теме «Согласные и гласные буквы»</b>					
69	Анализ к/д и проверочной работы					
70	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	Различать парные и непарные мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания чк,чн,чт,щн,нщ,подбирать примеры.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник. Коммуникативные:вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.		
71	С.3-5 С.6-7					
72	Развитие речи. Обучающее изложение С.7	Работать с орфоэпическим словарём. Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк,чн,чт,щн,нщ. Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовки. Выделять в	Познавательные: самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника,	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные		



		тексте части и определять их микротемы. Записывать предложения из текста на заданную тему.	в обязательной учебной литературе, осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям.	точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
73	Наши проекты. Рифма С.8-9	Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, составлять словарь собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы.	Регулятивные: планировать (в сотрудничестве с учителем, самостоятельно, с одноклассниками) свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану; преобразовывать практическую задачу в познавательную. Оценивать свои достижения. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности; задавать вопросы, отвечать на вопросы других; оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание. Познавательные: самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач; осуществлять выбор способа решения конкретной языковой или речевой задачи.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
74	Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. С.10-15	Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания <b>жи-ши,чу-щу,ча-ща</b> ,подбирать с ними слова. Применять правила написания этих буквосочетаний. Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник.; контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные:	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			

		Находить в словах буквосочетания <b>жи-ши, чу-щу, ча-ща</b> , подбирать с ними слова. Применять правила написания этих буквосочетаний.	осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности. Познавательные: находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; ; находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей.			
75	<b>Контрольный диктант № 3 по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»</b>	Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» и электронному приложению.				
76	Анализ к/д. Закрепление знаний	Анализ допущенных ошибок.				
77	Проверь себя. Развитие речи  С.14-15	Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовки, записывать составленный текст.				
78	Звонкие и глухие согласные звуки	Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). Определять на слух парный по звонкости-глухости согласный звук на конце слова и в корне перед согласными, соотносить его произношение и	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник.; контролировать процесс и результаты своей деятельности. Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности. Познавательные: находить в тексте необходимые	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.		
79	Как отличить звонкие согласные от глухих?					
80	С.16-18  С.18-20					

		написание	сведения, факты и другую			
81	Проверка парных согласных в корне слова.	Определять на слух парный по звонкости-глухости согласный звук на конце слова и в корне перед согласными, соотносить его произношение и написание.	информацию, представленную в явном виде; осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям; строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.		
82	С.21-23					
83	Распознавание проверяемых и проверочных слов.					
84	Проверка парных согласных. С.24-26					
85	Изложение повествовательного текста. С.29	Составлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. Проводить звуко-буквенный разбор по заданному образцу.	Регулятивные: планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; контролировать процесс и результаты своей деятельности, Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль; выражать свои мысли, чувства в словесной форме.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.		
87	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам.	Контролировать процесс и результаты своей деятельности, Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль; выражать свои мысли, чувства в словесной форме.			
88	С.27-28					
89	Проверка знаний С.30					
90	<b>Диктант № 4 по теме «Звонкие и глухие согласные звуки»</b>	Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	Познавательные: понимать зависимость характера речи (построения высказывания, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения; кратко обосновывать выбор, строить сообщения в устной и письменной			
91	Анализ диктанта. Обобщение изученного материала					

			форме.				
92	Правописание слов с разделительным мягким знаком. С.31-32 С.33-34	Анализ допущенных ошибок. Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Подбирать примеры с разделительным ь.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно) свои действия для решения задачи; ориентироваться в учебнике, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. Познавательные: самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
93							
94	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. С.35-36						
95	Обучающее сочинение «Зимние забавы» С.37	Составлять устный рассказ по серии рисунков.					
96	Проверка знаний С.38	Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.					
<b>Части речи (60ч)</b>							
97	Что такое части речи? С.40-41	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Находить в тексте части речи с опорой на их признаки. Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, планировать решение учебной задачи: последовательность необходимых операций (алгоритм действий); Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, осознавать, высказывать и обосновывать свою	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
98	С.42-43						
99	Что такое имя существительное?						
100	С44-45 С.46						
101	С.47						

		вопросу.	точку зрения. Познавательные: высказывать предположения, самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям.			
102 103 104 105	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.  С.48 С.49 С.50 С.51	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.	Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; планировать свои действия; строить логическое рассуждение на основе причинно-следственных связей. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Познавательные: высказывать предположения, самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по заданным критериям.			
106	Собственные и нарицательные имена существительные.  С.51-53	Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры. Классифицировать имена собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, учитывать правило в планировании деятельности. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности. Познавательные: находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию,			
107	Заглавная буква в написаниях кличек животных.  С.58-59	Писать с заглавной буквы имена собственные.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, учитывать правило в планировании деятельности. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности. Познавательные: находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию,	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач; воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.		
108	Заглавная буква в географических названиях.  С.60					

109	Развитие речи. Обучающее изложение С.54		представленную в явном виде; находить языковые примеры для иллюстрации правила.			
110	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. С.55-57					
111	Единственное и множественное число имён существительных С.61-62	<b>Число</b> имён существительных. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе ( <i>ножницы, молоко</i> ). Определять число имён существительных. Изменять имя существительное по числам.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности. Познавательные: осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), осуществлять анализ языкового материала по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.	Личностные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач; воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.		
112	С.63-64					
113	С.65					
114	Обучающее изложение С.66	Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять				
115	Проверка знаний. Обобщение С.67					
116	<b>Диктант № 5 по теме «Имя существительн.»</b>					
117	Анализ диктанта					

		написанный текст.				
118	Что такое глагол?	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	Личностные: воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.		
119	С.68-69 С.70-71	Классифицировать глаголы по вопросам. Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.	Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности. Познавательные: осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по заданным критериям; подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков.			
120	Развитие речи. Обучающее сочинение. Что такое глагол? С.71-72 С.73					
121	Единственное и множественное число глаголов. С.74-75 С.76-77	Определять число глагола, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности. Познавательные: осознавать познавательную задачу, находить в тексте необходимые	Личностные: воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.		
122						
123	Развитие речи. Работа с деформированным текстом С.81					
125	Правописание частицы НЕ с глаголами. С.78-79	Раздельно писать частицу НЕ с глаголом.				
126	Обобщение и закрепление знаний по	Определять грамматические признаки				

	теме «Глагол» С.80	глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении	сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; осуществлять анализ языкового материала по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.				
127	Что такое текст-повествование? С.82	Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название записывать составленный текст.					
128	Развитие речи С.83	Распознавать текст – повествование. Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте.					
129	Проверка знаний С.85						
130	Что такое имя прилагательное? С.86	Анализ допущенных ошибок. Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия для решения задачи; действовать по по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник. Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности. Познавательные: осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по заданным критериям; находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; находить языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил; уметь работать со «Страничкой для любознательных».	Личностные: воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
131	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении						
132	Связь имени прилагательного с именем существительным. С.87						
134	Прилагательные близкие и противоположные по значению. С.88-89 С.90-91	Работать со страничкой «Для любознательных». Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры					
136	Единственное и	Определять число имён	Регулятивные:	Личностные:			



137	множественное число имён прилагательных С.92-94 Изменение имён прилагательных по числам	прилагательных, распределять имена прилагательные в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.	умение определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности. Познавательные: Осуществлять классификацию языкового материала по заданным критериям, строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.	воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
138	Что такое текст – описание? С.95-97	Распознавать текст-описание. Наблюдать за ролью имени прилагательного в тексте –описании.	Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале; планировать (в сотрудничестве с учителем) свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану. Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения; различать виды текста. Познавательные: осуществлять анализ, синтез, сравнение, языкового материала по заданным критериям, строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.	Личностные: воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
139	Развитие речи С.98	Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).	Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале; планировать (в сотрудничестве с учителем) свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану. Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения; различать виды текста. Познавательные: осуществлять анализ, синтез, сравнение, языкового материала по заданным критериям, строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.	Личностные: воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
140	Проверка знаний С.99		Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале; планировать (в сотрудничестве с учителем) свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану. Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения; различать виды текста. Познавательные: осуществлять анализ, синтез, сравнение, языкового материала по заданным критериям, строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.	Личностные: воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
	Что такое местоимение?	Распознавать личные местоимения (в начальной	Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале; планировать (в сотрудничестве с учителем) свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану. Коммуникативные: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения; различать виды текста. Познавательные: осуществлять анализ, синтез, сравнение, языкового материала по заданным критериям, строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.	Личностные: воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			

141	С.100-101	форме) среди других слов в предложении. Различать местоимения и имена существительные.	ориентиры в новом учебном материале; планировать (в сотрудничестве с учителем) свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации. Коммуникативные: характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду); характеризовать существенный признак разбиения объектов на группы (классификации); приводить доказательства истинности проведенной классификации; Познавательные:	(одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
142	Что такое местоимение? С.102						
143	Что такое местоимение? С.103						
144	Развитие речи С104						
145	Что такое текст – рассуждение? Развитие речи С.106-106						
146	Проверь себя С.107		осуществлять анализ, синтез, сравнение, языкового материала по заданным критериям, строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.				
147	Общее понятие о предлоге С.108-109	Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации. Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. Познавательные:	Личностные: воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека.			
148	Раздельное написание предлогов со словами С.110-111	Правильно употреблять предлоги в речи. Раздельно писать предлоги со словами.	находить в тексте необходимые сведения, факты и другую				
149	Развитие речи. Восстановление предложений С.112						
150	Проверка знаний						

	С.113		информацию, представленную в явном виде; самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, использовать её для решения учебно-познавательных задач; находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил.			
152	<b>Контрольный диктант № 4 итоговый</b>					
153	Анализ к/д					
154	Наши проекты «В словари-за частями речи»  С.114-115					
<b>Повторение (16ч)</b>						
155	Повторение по теме «Текст» С.116	Наблюдать за особенностями речи и оценивать её. Работать с текстом, различать виды текста. Определять границы предложения, обосновывать выбор знаков препинания. Определять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь слов в предложении. Работать со словарями..	Регулятивные: планировать свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям; контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы; оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления. Коммуникативные: участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения; задавать вопросы, отвечать на вопросы других, выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения; осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. Познавательные: самостоятельно находить нужную	Личностные: выражать положительное отношение к процессу познания; оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии).		
156	Сочинение по картине  С.117					
157	Повторение по теме «Предложение»					
158	С.117-118  С.119-120					
159	Повторение по теме «Слово и его значение» С.120-122					
160	Повторение по теме «Части речи».					
161	С.122-123 С.124-125					
162	Повторение по теме «Звуки и буквы»  С.126-127					
163	Повторение по теме «Правила правописания» С.127-129					
164	Контрольное списывание		Личностные: выражать положительное отношение к процессу познания; оценивать собственную учебную			

165	Анализ работы. Правописание орфограмм в корне слова		информацию в материалах учебника, использовать её для решения учебно-познавательных задач; находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил.	деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии).			
166	Правописание безударных гласных, непроверяемых ударением						
167							
168	Правописание звонких и глухих согласных						
169	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс						
170	Резерв						

### Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 3 классе (136 ч)

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Примечания	Дата	
		Личностные	Метапредметные	Предметные		План	Факт
<b>Язык и речь (2ч)</b>							
1	Виды речи. Её назначение. Стр.6-7	Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;	Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе	Фронтальный опрос		
2	Речь – отражение культуры человека. <b>Р.р. Составление текста по рисунку. Проверь себя!</b> Стр. 8-10	осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального	Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); Коммуникативные УУД:		Сочинение		

		российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.	оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);	национального самосознания.			
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (13ч)</b>							
3	Что такое текст? стр. 12-13	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Регулятивные УУД: Проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка международного общения.	Фронтальный опрос		
4	Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. стр. 13-14				Фронтальный опрос		
5	Предложение. (повторение и углубление представлений) <b>Стр.15-16</b>				Самостоятельная работа		
6	Виды предложений по цели высказывания. <b>Р.р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины. К.Е Маковский «Дети, бегущие от грозы» Стр. 17-20</b>				Сочинение		
7	Виды предложений по интонации. <b>Стр.20-23</b>				Устный опрос		
8	Предложение с обращением. <b>Р.р. Составление предложений по рисунку. Стр.24-26</b>				Составление предложений по рисунку		

9	Главные и второстепенные члены предложения. Стр.26-28				Словарный диктант		
10	Распространённые и нераспространённые члены предложения. Разбор предложения по членам. Стр.28-30				Самостоятельная работа		
11	<b>Входной контрольный диктант</b>				Диктант		
12	Анализ к/д. Простое и сложное предложение. Общее представление. Стр.31-32				Фронтальный опрос		
13	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. Стр.33-34				Фронтальный опрос		
14	Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слова. <b>Р.р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень»</b> Стр. 35-37				Сочинение		

15	<b>Проверочная работа по теме «Предложение»</b> <b>Стр.38</b>				Проверочная работа		
<b>Слово в языке и речи (15ч)</b>							
16	Лексическое значение слов. Стр.40-42	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.	Фронтальный опрос		
17	Антонимы и синонимы. Стр.42-44				Самостоятельная работа		
18	Омонимы. Общее представление. Работа со словарём омонимов. Стр.45-46				Словарный диктант		
19	Слово и словосочетание. Стр.47-48				Фронтальный опрос		
20	Значение и использование фразеологизмов. Роль фразеологизмов в речи. Стр. 49 -51 <b>Р.р. Обучающее изложение текста. Осенняя ёлочка. Стр. 52.</b>				Изложение		
21	Части речи и их значение. Стр. 53-54. <b>Р.р. Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды». Стр. 55</b>				Текущий Сочинение		
22	Части речи. Стр.56-58				Тест		

23	Имя числительное. Общее представление. Стр.59-60 <b>Контрольное списывание № 1 по теме «Слово и его лексическое значение»</b>				Фронтальный опрос. Контрольное списывание		
24	Обобщение и уточнение знаний об однокоренных словах. Стр.61-62				Текущий		
25	Гласные звуки и буквы для их обозначения. Стр.63-64				Словарный диктант		
26	Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными сочетаниями жи- ши, ча – ща, чу – щу и безударными гласными в корне. Стр.65-66				Самостоятельная работа		
27	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. Стр.67-68				Фронтальный опрос		
28	Разделительный ь знак. Стр.68-69				Фронтальный опрос		
29	Правописание слов с разделительным ь знаком. <b>Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану и вопросам текста.</b>				Изложение		



	Стр. 70					
30	Проверь себя. Стр. 71 <b>Проект «Рассказ о слове». Стр.72</b>				Проект	
	<b>Состав слова (14ч)</b>					
31	Как найти в слове корень? Чередование согласных. Стр.74-76	<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	<p>Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану</p> <p>Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</p> <p>Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p>	<p>Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p>	Фронтальный опрос	
32	Сложные слова. Стр.77-78				Ср/работа	
33	<b>Контрольный диктант за I четверть.</b>				Диктант	
34	Анализ к/д. Что такое окончание? Стр. 79-80				Фронтальный опрос	
35	Как найти в слове окончание. Стр.81-83				Словарный диктант	
36	Что такое приставка? Как найти в слове приставку? Стр. 84-85				Устный опрос	
37	Значение приставок. Стр. 86-88				Самостоятельная работа	
38	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? Стр. 89-90				Фронтальный опрос	
39	Значения суффиксов. Стр. 91-92	Текущий				
40	Образование слов с помощью суффиксов и приставок. <b>Р.р. Сочинение по репродукции картины</b>	Сочинение				

	<b>А.А. Рылова « В голубом просторе» Стр. 93-94</b>						
41	Основа слова. стр. 95-96					Тест	
42	Разбор слова по составу. стр.97-98 Проверь себя. Проект «Семья слов» Стр. 100-101					Проект	
43	<b>Р.р. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Стр. 99</b>					Сочинение	
44	<b>Контрольный диктант по теме «Состав слова»</b>					Диктант	
<b>Правописание частей слова (22ч)</b>							
45	Анализ к/д. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. Стр. 102-103	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме	УУД: Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях	Фронтальный опрос		
46	Правописание безударных гласных в корне слова. Стр. 104-106	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.					
47	Правописание безударных гласных в корне слова. Стр.107- 109					Карточки	
48	Страничка для любознательных. Следы					Изложение	

	старославянского языка в речи. <b>Р.р. Обучающее изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составл. плану.</b> Стр. 110		(на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	употребления в речи; Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.			
49	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. Стр. 111-113				Фронтальный опрос		
50	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. Стр. 114-115. <b>Р.р. Сочинение по рисунку.</b> Стр. 116				Самостоятельная работа Сочинение		
51	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Стр.117-119				Устный опрос		
52	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Стр. 120-121				Самостоятельная работе Карточки		
53	Правописание слов с удвоенными согласными. Стр.121-122				Фронтальный опрос		

54	Правописание слов с удвоенными согласными. Стр.123. <b>Р.р.Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» стр.123</b>				Самостоятельная работа Сочинение		
55	Правописание приставок и суффиксов.Стр.124-125				Фронтальный опрос		
56	Правописание суффиксов ик – ек, -ок стр. 125-128				Фронтальный опрос		
57	<b>Комплексная работа за 1 полугодие</b>				Тест		
58	Правописание гласных и согласных в приставках Стр.129-131				Словарный диктант		
59	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами» за 2 четверть</b>				Диктант		
60	Анализ к/д. Правописание приставок и предлогов. стр.131-132				Самостоятельная работа		
61	Упражнения в правописании приставок и предлогов. стр. 133-134				Самостоятельная работа		
62	Правописание слов с разделительным ь знаком. стр. 134-135				Фронтальный опрос Слов. диктант		
63	Упражнения в правописании слов с				Карточки		

	разделительным знаком. Стр. 136-137						
64	Упражнения правописании слов с разделительным знаком. Стр. 138. <b>Р.р.</b> <b>Составление</b> <b>объявления.</b> стр. 139					Мини- тест Составление объявления	
65	<b>Р.р. Изложение по</b> <b>самостоятельно</b> <b>составленному плану.</b> <b>стр. 140</b>					Изложение	
66	<b>Проект «Составляем</b> <b>орфографический</b> <b>словарь» стр.142</b>					Проект	
<b>Части речи (62ч)</b>							
67	Части речи. (повторение и углубление представлений) Стр. 3-6	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Регулятивные УУД: проговаривать последователь ность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	Фронтальный опрос		
68	Значение и употребление имён существительных в речи. стр. 8-11	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной	Устный опрос		
69	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. стр. 12-13		Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;		Ср/работа		
70	Представление об устаревших словах. <b>Р.р. Подробное</b> <b>изложение по</b> <b>самостоятельно</b> <b>составленному плану.</b> <b>Стр. 14-15</b>				Изложение		

71	Собственные и нарицательные имена существительные. Стр. 15-17	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану	культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.	Самостоятельная работа		
72	<b>Проект «Тайна имени»</b> Стр. 18-19		Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;		Проект		
73	Изменение имён существительных по числам. стр. 20-21		Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.		Карточки		
74	Имена существительные, имеющие форму одного числа. стр. 22-24	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.	Словарный диктант		
75	Род имён существительных. стр. 25-27				Фронтальный опрос		
76	Упражнение в определении, рода имен существительных в косвенных падежах. Стр. 28-29				Ср/работа		
77	Имена существительные, которые могут быть употреблены и как сущ. женского и мужского рода. Стр. 30	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире			Самостоятельная работа		
78	Мягкий знак после шипящих в конце имён существительных женского рода. Стр. 31-32				Фронтальный опрос		
79	Упражнения в написании знака после шипящих. <b>Р.р. Подробное изложение повествов. текста.</b> Стр. 35	Принятие и освоение социальной роли	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; Познавательные УУД:		Изложение		

80	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</b>	обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.  Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при	Диктант		
81	Анализ к/д. Изменение имён существительных по падежам. стр. 36-37	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других;		Фронтальный опрос		
82	Упражнение в склонении имён существительных и распознавании падежей. Стр. 38-39				Самостоятельная работа		
83	Упражнение в склонении имён существительных. Стр. 40-41				Словарный диктант		
84	Несклоняемые имена существительные. Р.р. Составление рассказа по репродукции картины Билибина «Иван царевич и серый волк» стр. 41				Сочинение		
85	Именительный падеж имён существительных. стр. 42-43				Фронтальный опрос		
86	Родительный падеж имён существительных. Стр. 43-45				Фронтальный опрос		
87	Дательный падеж имён существительных. стр. 46-47				Карточки		
88	Винительный падеж имён существительных. Стр. 48-49			Карточки			

89	Упражнение в различении изученных падежей имён существительных. ( родительный и винительный). Стр. 50-52			записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.	Самостоятельная работа		
90	Творительный падеж имён существительных. Стр. 52-53				Ср/работа		
91	Предложный падеж имён существительных. Стр. 54-55				Проверочная работа		
92	<b>Р.р. Контрольное изложение повествовательного текста по собственному плану. Стр. 56</b>				Изложение		
93	Анализ к/р. Обобщение знаний о падежах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Стр. 57-59				Словарный диктант		
94	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное. Изменение по падежам»</b>				Диктант		
95	Анализ к/д. <b>Проект «Зимняя страничка» стр. 60-61</b> <b>Р.р. Сочинение по репродукции картины</b>				Сочинение (у) Проект		



	<b>К.Ф. Юона «Конец зимы» Стр. 62</b>					
96	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. стр. 64-65				Карточки	
97	Связь имён прилагательных с именем существительным. Стр. 66-67				Фронтальный опрос	
98	Роль имён прилагат. в тексте. Художественное и научное описание. Общее представление. Стр.68				Составление текста – описания (у)	
99	<b>Р.р. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» Стр.70</b>				Изложение	
100	Изменение имён прилагательных по родам.Стр. 72-74				Фронтальный опрос	
101	Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Стр.75- 77				Самостоятельная работа	

102	Изменение имён прилагательных по числам. Стр. 78-81				Словарный диктант		
103	<b>Р.р. Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям. Стр. 81</b>				Сочинение		
104	Изменение имён прилагательных по падежам. Общее представление. Стр. 82-83				Фронтальный опрос		
105	Упражнение в определении падежей имён прилагательных. Стр. 84 - 85				Мини-тест		
106	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>				Диктант		
107	Анализ к/д. Обобщение знаний об имени прилагательном. стр. 85 - 87				Самостоятельная работа		
108	<b>Р.р. Составление сочинения отзыва по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками». стр. 88</b>				Сочинение		
109	<b>Проект «Имена прилагательные в загадках» Стр. 90 КСД</b>				Проект		
110	Личные местоимения. Общее представление. Стр. 92-94				Фронтальный опрос		

111	Личные местоимения 3-го лица. Изменение по родам. Стр. 95-96				Ср/работа		
112	Обобщение знаний о местоимении. Морфологический разбор. <b>Р.р. Составление письма. Стр. 97</b>				Сочинение		
113	<b>Контрольное списывание по теме «Местоимение»</b>				Контрольное списывание		
114	Повторение и углубление представлений о глаголе. стр. 100-101				Фронтальный опрос		
115	Упражнение в распознавании глаголов среди других слов. Стр. 102-104				Ср/работа		
116	<b>Р.р. Составление текста по сюжетным рисункам Стр. 105</b>				Сочинение		
117	Глагол в начальной (неопределенной) форме. Стр. 106-108				Словарный диктант		
118	Число глаголов. Изменение глаголов по числам. <b>Р.р. Составление текста из деформированных слов и предложений. Стр. 119-111</b>				Фронтальный опрос		
119	Времена глагола. Стр. 111-113				Фронтальный опрос		

120	Упражнение в определении времени глагола. Стр. 114-116				Ср/работа		
121	Изменение глаголов по временам. Стр. 117-119				Карточки		
122	<b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста. стр. 120</b>				Изложение		
123	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам. стр. 121-123				Фронтальный опрос		
124	НЕ с глаголами. Стр. 124-125				Фронтальный опрос		
125	НЕ с глаголами. Морфологический разбор глаголов. Стр. 126-127				Самостоятельная работа		
126	Обобщение знаний о глаголе. Стр. 127-129				карточки		
127	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол»</b>				Диктант		
128	Анализ к/ Проверь себя. Стр.130.д.				Проверочная работа		
<b>Повторение (8 ч)</b>							
129	Части речи. Стр. 131-132	Формирование эстетических	Регулятивные учиться высказывать своё	УУД:	Освоение первоначальных	Фронтальный опрос	

130	<b>Р.р. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</b> Стр.133	потребностей, ценностей и чувств. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану	научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;	Изложение		
131	Имя прилагательное. Стр. 134 - 135		Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;		Карточки		
132	Глагол. Морфологический разбор. стр.136 - 137		преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.		Ср/работа		
133	Упражнение в правописание частей слова. Стр. 138-140	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).		Фронтальный опрос		
134	<b>Итоговый контрольный диктант за 3 класс.</b>			употребления в речи;	Диктант		
135	Анализ к/д. Текст. Тема текста. Части текста. стр. 141			Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.	Самостоятельная работа		
136	Текст. Тема текста. Части текста. стр. 142 - 143				Самостоятельная работа		

**Календарно- тематическое планирование по русскому языку 4 класс (170 ч)**

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Примечан. Словарн. слова	Дата	
		Личностные	Метапредметные	Предметные		Пл н	Фа кт
		<b>Повторение (11 ч)</b>					

1	<b>Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.</b>	Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;	Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	Различать язык и речь. Различать диалогическую и монологическую речь. Называть «волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.			
2	<b>Язык и речь. Формулы вежливости.</b> <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога	становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	<b>Познавательные УУД:</b> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);	Развивать мотивы к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Составлять текст по рисунку с включением в него диалога.	человек, пожалуйста		
3	<b>Текст и его план</b>		<b>Коммуникативные УУД:</b> оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);	Называть признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составлять планы к данным текстам. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).	каникулы		
4	<i>Развитие речи.</i> <b>Изложение повествовательного текста</b>			Излагать содержание повествовательного текста			
5	<b>Анализ изложения. Типы текстов.</b> <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему			<i>Называть</i> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <i>Создавать</i> собственные тексты по предложенным темам с использованием разных типов речи			
6	<b>Предложение как</b>			<i>Составлять</i> из слов			

	<b>единица речи.</b> Входная диагностическая работа			предложения			
7	<b>Виды предложений по цели высказывания и по интонации</b>			<i>Находить</i> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.	хозяин, хозяйство.		
8	<b>Диалог. Обращение</b>			<i>Находить</i> обращение в предложении. <i>Ставить</i> знаки препинания в предложениях с обращениями			
9	<b>Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения</b>			<i>Находить</i> главные и второстепенные члены предложения. <i>Различать</i> главные и второстепенные члены предложения			
10	<b>Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»</b>			<i>Писать</i> отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв			
11	<b>Работа над ошибками. Словосочетание.</b>			<i>Определять</i> в словосочетании главное и зависимое слово при помощи вопроса.	горизонт		
<b>Предложение (9 ч)</b>							
12	<b>Однородные члены предложения (общее понятие)</b>	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в	Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	<i>Находить</i> в предложении однородные члены предложения.	комбайн, комбайнёр		
13	<b>Связь однородных членов в предложении с помощью интонации</b>			<i>Находить</i> в предложении однородные члены предложения, которые связаны с помощью	багаж		

	<b>перечисления</b>	информационной	учиться работать по	союзов.			
14	<b>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</b>	деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	предложенному учителем плану	<i>Объяснять</i> постановку запятой в предложениях с однородными членами	календарь		
15	<b>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»</b>	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<b>Познавательные УУД:</b> делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую:	<i>Объяснять</i> постановку запятой в предложениях с однородными членами			
16	<b>Наши проекты</b>	Развитие этических чувств,	подробно пересказывать небольшие тексты.	<i>Проводить</i> исследование, делать выводы, представлять работу			
17	<b>Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.</b>	доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания	<b>Коммуникативные УУД:</b> договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	<i>Различать</i> простое и сложное предложения			
18	<b>Сложное предложение и предложение с однородными членами. Проверочная работа по теме «Предложение»</b>	чувствам других людей.	и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли	<i>Различать</i> сложное предложение и простое предложение с однородными членами. <i>Ставить</i> запяты между простыми предложениями, входящими в состав сложного.	прекрасный		
19	<b>Развитие речи. Изложение повествовательного текста.</b>			<i>Излагать</i> содержание повествовательного текста			
20	<b>Контрольный диктант №2</b>			<i>Ставить</i> запяты между простыми предложениями, входящими в состав сложного			
<b>Слово в языке и речи (21 ч)</b>							



21	<b>Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение</b>	Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	<i>Определять</i> значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. <i>Работать</i> с толковым словарём учебника, находить в нём нужную информацию о слове.	библиотека, библиотекарь		
22	<b>Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова</b>	становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	<b>Познавательные УУД:</b> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	<i>Углублять</i> представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов.	шофер		
23	<b>Синонимы, антонимы, омонимы</b>		<b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	<i>Распознавать</i> синонимы, антонимы, омонимы.	ещё		
24	<b>Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. Развитие речи. Составление текста по рисунку и фразеологизму</b>			<i>Распознавать</i> фразеологизмы, устаревшие слова			
25	<b>Состав слова. Распознавание значимых частей слова . Однокоренные слова. Корень слова</b>			<i>Называть</i> значимые части слова. <i>Находить</i> в словах корень.	корабль		
26	<b>Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Разбор слова по составу</b>			<i>Объяснять</i> алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу	костюм		
27	<b>Состав слова. Распознавание значимых</b>			<i>Находить</i> в словах изученные орфограммы и выполнять			

	<b>частей слова.</b>			проверку. <i>Образовывать</i> однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок.			
28	<b>Состав слова. Распознавание значимых частей слова.</b>			<i>Выполнять</i> звуко-буквенный анализ слова.	железо		
29	<b>Правописание гласных и согласных в корнях слов</b>			<i>Объяснять</i> написание гласных и согласных букв в значимых частях слова.	вокзал, пассажир, пассажирский		
30	<b>Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах</b>						
31	<b>Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах</b>			<i>Образовывать</i> однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок.	билет		
32	<b>Правописание приставок и суффиксов</b>						
33	<b>Разделительные твёрдый и мягкий знаки. <i>Развитие речи.</i> Составление объявления</b>			<i>Объяснять</i> , когда в словах пишется мягкий знак, а когда твёрдый разделительный знак			
34	<b><i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста</b>			Излагать содержание повествовательного текста			
35	<b>Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи</b>			<i>Называть</i> изученные части речи, делить части речи на самостоятельные и служебные.	двенадцать		
36	<b>Склонение имён существительных и имён прилагательных</b>			<i>Находить</i> изученные части речи в тексте. <i>Объяснять</i> , по каким признакам определяют части речи			

37	<b>Имя числительное. Глагол</b>			<i>Различать</i> части речи по грамматическим признакам	одиннадцать, шестнадцать, двадцать		
38	<b>Наречие как часть речи</b>			<i>Находить</i> в тексте наречия.	вчера, медленно		
39	<b>Правописание наречий</b>			<i>Находить</i> в тексте наречия. <i>Образовывать</i> наречия от прилагательных.	здесь, вчера, теперь, завтра		
40	<b>Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»</b>			<i>Составлять</i> предложения и текст по репродукции картины			
41	<b>Контрольный диктант №3 по теме «Части речи»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять, доказывать</i> правильность написания слова с изученными орфограммами			
	<b>Имя существительное (43 ч)</b>						
42	Работа над ошибками. Распознавание падежей имён существительных	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	<i>Изменять</i> имена существительные по падежам			
43	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных		Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате	<i>Определять</i> падеж, в котором употреблено имя существительное			
44	Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не		<i>Определять</i> падеж, в котором употреблено имя существительное	телепередачат елефон		

	дательном падеже	создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	совместной работы класса и учителя;				
45	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	Определять падеж, в котором употреблено имя существительное.	аллея		
46	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные			Называть имена существительные, которые употребляются в одной форме.			
47	Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных			Определять, относится ли имя существительное к 1-му склонению.	беседа, беседовать		
48	Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения			Определять, относится ли имя существительное к 1-му склонению. Называть падежные окончания имён существительных 1-го склонения			
49	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»			Составлять текст-описание. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме			
50	2-е склонение имён существительных			Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонения: находить сходство и различие			
51	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го			Определять, относится ли имя существительное к 2-му склонению.	агроном		

	склонения			<i>Называть</i> падежные окончания имён существительных 2-го склонения.			
52	3-е склонение имён существительных			<i>Сравнивать</i> имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие			
53	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения			<i>Определять</i> , относится ли имя существительное к 3-му склонению. <i>Называть</i> падежные окончания имён существительных 3-го склонения.			
54	Типы склонения Алгоритм определения склонения имени существительного			Определять, относится имя существительное к 1-му, 2-му или 3-му склонению.	пейзаж		
55	<b><i>Развитие речи.</i></b> <b>Изложение повествовательного текста</b>			Подробно излагать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания			
56	Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа.			<i>Сравнивать</i> падежные окончания имён существительных трёх склонений. <i>Называть</i> способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. <i>Писать</i> правильно слово «портрет»	портрет		

57	Именительный и винительный падежи			<p><i>Определять</i> именительный и винительный падежи имени существительного.</p> <p><i>Различать</i> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи имён существительных единственного числа)</p>			
58	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже			<p><i>Определять</i> родительный падеж имени существительного.</p>	инженер		
59	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже						
60	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных			<p><i>Находить</i> в предложении одушевлённые имена существительные в родительном и винительном падежах.</p>	хлебороб		
61	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже			<p><i>Определять</i> дательный падеж имени существительного.</p> <p>Составлять словосочетания, состоящие из глагола и имени существительного с предлогом или без предлога в форме дательного падежа</p>			
62	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах			<p><i>Доказывать</i> правильность написания падежного окончания.</p>	адрес		
63	Упражнение в правописании безударных			<p><i>Доказывать</i> правильность написания падежного окончания</p>			

	окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах					
64	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже			<i>Определять</i> творительный падеж имени существительного.		
65	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже			<i>Доказывать</i> правильность написания падежного окончания	вчера, сегодня	
66	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже			<i>Определять</i> предложный падеж имени существительного		
67	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже			<i>Доказывать,</i> что имена существительные стоят в творительном падеже		
68	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах			<i>Определять</i> падеж имён существительных в единственном числе		
69	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных			<i>Определять</i> падеж имён существительных в единственном числе		
70	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных			<i>Объяснять</i> написание слов с пропущенными буквами в окончании.		
71	<i>Развитие речи.</i> Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А.			<i>Составлять</i> текст-отзыв. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме		

	Тропинина «Кружевница»»						
72	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»</b>				<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами		
73	Анализ контрольного диктанта. Повторение				<i>Определять</i> падеж имени существительного в единственном числе	путешествие, путешественник	
74	Склонение имён существительных во множественном числе				<i>Находить</i> в тексте имена существительные во множественном числе. <i>Ставить</i> имя существительное во множественном числе в начальную форму с целью определения начальной формы.		
75	Именительный падеж имён существительных множественного числа				<i>Употреблять</i> правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном падеже	директор	
76	Родительный падеж имён существительных множественного числа				<i>Употреблять</i> правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (нет яблок, но апельсинов и др.) в родительном падеже.	килограмм, грамм, газета	
77	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в				<i>Определять</i> падеж имён существительных во множественном числе с		



	родительном падеже.			одинаковыми окончаниями			
78	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в винительном падеже.			<i>Определять</i> падеж имени существительного во множественном числе			
79	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа			<i>Определять</i> падеж имени существительного во множественном числе			
80	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами			
81	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану			<i>Излагать</i> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания			
82	Анализ изложения, диктанта. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе			<i>Определять</i> падеж имени существительного во множественном числе			
83	Анализ диктанта. <b>Проверочная работа по теме «Имя существительное»</b>			<i>Выполнять</i> морфологический разбор имени существительного. Формирование мотивации к проведению исследовательской			

				работы			
84	Наши проекты «Говорите правильно!»			<i>Проводить</i> исследование, делать выводы, представлять работу			
<b>Имя прилагательное (30 ч)</b>							
85	Роль имен прилагательных в языке. Образование имен прилагательных	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;	<i>Образовывать</i> от имён существительных и от имён прилагательных однокоренные имена прилагательные при помощи суффиксов.	автомобиль		
86	Род и число имён прилагательных	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	учиться работать по предложенному учителем плану	<i>Изменять</i> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).	электровоз, электричество, электрически й		
87	<i>Развитие речи.</i> Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.	<i>Определять</i> тему и главную мысль текста. <i>Составлять</i> рассказ по заданной теме.	сейчас		
88	Падеж имени прилагательного. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе.		формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.	<i>Изменять</i> по падежам имена прилагательные в единственном числе. <i>Понимать</i> зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного			
89	<i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»		УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре,	<i>Понимать</i> зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного			
90	Склонение имён прилагательных мужского		группе; выполнять	<i>Писать</i> безударное падежное окончание имени			

	и среднего рода в единственном числе		различные роли (лидера, исполнителя).	прилагательного путём подбора имени прилагательного с ударным окончанием или по окончанию вопроса в том же падеже			
91	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже			<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	правительство		
92	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже			<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	аппетит		
93	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже			<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже			
94	Именительный, винительный, родительный падежи			<i>Называть</i> падеж имён прилагательных, выделять окончания имён прилагательных. Называть падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах.	космос, космический, километр		
95	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах			<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах			
96	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода			Ставить имена прилагательные в нужном падеже	издалека		

97	Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания .			Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания			
98	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. <b>Наши проекты.</b>			Ставить имена прилагательные в нужном падеже			
99	Склонение имён прилагательных женского рода			Склонять имена прилагательные женского рода. Называть окончания имён прилагательных в каждом из падежей.	экскурсия		
100	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода			Выделять окончания имён прилагательных в именительном и винительном падежах			
101	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода			Определять падеж и выделять окончания имён прилагательных	вагон		
102	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода			Определять падеж и выделять окончания имён прилагательных			
103	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных			Приводить примеры словосочетаний с именами прилагательными в родительном, дательном и предложном падежах.	кастрюля, тарелка		

104	<i>Развитие речи.</i> Изложение сравнительно-описательный текста по самостоятельно составленному плану			<i>Писать</i> по памяти сравнительно-описательный текст. <i>Составлять</i> сообщение о достопримечательностях своего города (посёлка).			
105	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных			<i>Называть</i> пропущенные окончания имён прилагательных женского рода			
106	Склонение имён прилагательных во множественном числе			Называть вопросы и окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Склонять имена прилагательные, пользуясь таблицей.	салют		
107	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»			<i>Составлять</i> текст по репродукции картины.	ботинки		
108	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа			<i>Различать</i> имена прилагательные в именительном и винительном падежах. <i>Определять</i> падеж имён прилагательных множественного числа.			
109	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа			<i>Сравнивать</i> окончания родительного и предложного падежей имён прилагательных. <i>Определять</i> падеж имён прилагательных множественного числа	богатство		
110	Дательный и творительный падежи			Определять падеж имён прилагательных множественного			

	имён прилагательных множественного числа			числа. Называть окончания имён прилагательных множественного числа.			
111	Обобщение по теме «Имя прилагательное»			<i>Называть</i> грамматические признаки имён прилагательных. <i>Выполнять</i> морфологический разбор имени прилагательного	сзади		
112	<i>Развитие речи.</i> <b>Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»</b>			Составлять текст. Оценивать результаты выполненного задания.			
113	Обобщение по теме «Имя прилагательное». <i>Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».</i>			Называть грамматические признаки имён прилагательных.			
114	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами			
<b>Личные местоимения (7 ч)</b>							
115	Анализ контрольного диктанта. Местоимение как часть речи	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке;	<i>Понимать</i> , что такое местоимение. <i>Распознавать</i> местоимения среди других частей речи			
116	Личные местоимения		<b>Познавательные УУД:</b> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;	<i>Указывать</i> грамматические признаки местоимений. <i>Определять</i> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица			
117	<b>Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.</b>		<b>Коммуникативные УУД:</b>	<i>Определять</i> лицо, число и падеж местоимений. Составлять тексты с включением	металл, металлически й		

	<i>Развитие речи.</i> Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога		слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	в них диалога.			
118	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам			<i>Определять</i> лицо, число и падеж местоимений			
119	Изменение личных местоимений по падежам. Обобщение по теме <i>Развитие речи</i> Составление поздравительной открытки			<i>Определять</i> лицо, число и падеж местоимений.	победа, председатель		
120	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста			Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания			
121	<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение»</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами			
<b>Глагол (34 ч)</b>							
122	Анализ изложения, диктанта . Роль глаголов в языке	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом	<i>Объяснять</i> роль глаголов в нашем языке. <i>Называть</i> , что обозначают глаголы. <i>Называть</i> вопросы, на которые отвечают глаголы.	гореть, сверкать		
123	Изменение глаголов по временам			<i>Называть</i> время, число глагола. <i>Объяснять</i> роль глагола в			

		основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	учебника; <b>Познавательные УУД:</b> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	предложении			
124	Неопределённая форма глагола			<i>Объяснять</i> , что такое неопределённая форма глагола. <i>Называть</i> глаголы в неопределённой форме.			
125	Неопределённая форма глагола			<i>Называть</i> глаголы в неопределённой форме. Образовывать временные формы от глагола в неопределённой форме	лучше, расстояние		
126	Изменение глаголов по временам			<i>Изменять</i> глаголы по временам. <i>Объяснять</i> , как изменяются глаголы прошедшего времени в единственном числе	свитер, везде		
127	<i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану			Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.			
128	Анализ изложения. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)			<i>Изменять</i> глаголы по лицам и числам, формировать умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени	сверху, снизу		
129	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)			<i>Изменять</i> глаголы по лицам и числам, формировать умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени			
130	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе			<i>Спрягать</i> глаголы, распознавать лицо и число глагола по местоимению, по личному окончанию, по вопросу			
131	<i>Развитие речи.</i>			<i>Находить</i> нужную орфограмму			



	Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»			на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.			
132	I и II спряжение глаголов настоящего времени			<i>Понимать</i> , что глаголы одного и тоже спряжения в форме настоящего времени имеют одинаковые ударные и безударные окончания в одном и том же лице и числе			
133	I и II спряжение глаголов будущего времени			<i>Понимать</i> , что глаголы в форме будущего времени спрягаются так же, как и глаголы в форме настоящего времени.	назад, вперёд		
134	Наши проекты «Пословицы и поговорки»			Знать словари и сборники пословиц и поговорок. Подготовить к выполнению проектной работы			
135	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени			<i>Называть</i> алгоритм определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. <i>Называть</i> глаголы-исключения			
136	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени			<i>Понимать</i> , что при образовании форм глагола надо правильно поставить вопрос к неопределённой форме глагола и к формам настоящего и будущего времени			
137	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени			<i>Называть</i> систему личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжений. <i>Понимать</i> , что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и глаголы без			

				приставок			
138	<p>Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.</p> <p><b>Контрольное списывание</b></p>			<p><i>Объяснять</i>, как правильно выбрать букву для личного окончания каждого глагола</p>			
139	Возвратные глаголы			<p><i>Обосновывать</i> правильность написания изученных орфограмм.</p> <p>Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.</p> <p><i>Писать</i> правильно <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах</p>			
140	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах			<p>Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.</p> <p><i>Писать</i> правильно <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах</p>	командир		
141	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах			<p>Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.</p> <p><i>Писать</i> правильно <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах</p>			
142	<p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Составление рассказа по серии картинок</p>			<p><i>Излагать</i> текст.</p> <p><i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.</p>			

				Оценивать результаты выполненного задания			
143	Правописание глаголов в прошедшем времени			Объяснять, почему окончания глаголов единственного числа в форме прошедшего времени называют родовыми			
144	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени			Объяснять, почему окончания глаголов единственного числа в форме прошедшего времени называют родовыми	свобода, здесь		
145	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени			Называть суффикс, с помощью которого образованы формы прошедшего времени.			
146	<i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему			Составлять рассказ. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания			
147	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола			Выполнять морфологический разбор глагола			
148	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста вопросам			Составлять рассказ. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания			
149	<b>Проверочная работа</b> по теме «Глагол»			Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами			

150	Обобщение по теме «Глагол»			Выполнять морфологический разбор глагола			
151	Обобщение по теме «Глагол»						
152	Обобщение по теме «Глагол»			Выполнять морфологический разбор глагола			
153	Развитие речи. Изложение повествовательного текста			Излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания			
154	Анализ изложения. Повторение по теме «Глагол»			Выполнять морфологический разбор глагола			
155	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол»</b>			Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами			
<b>Повторение (15 ч)</b>							
156	Язык. Речь. Текст			Различать язык и речь. Называть виды речи. Объяснять назначение речи. Называть признаки текста: Называть типы текстов: повествование, описание, рассуждение			
157	Предложение и словосочетание			Объяснять, что такое предложение. Находить границы предложений. Определять тип предложения			

158	Лексическое значение слова			Закреплять представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов.			
159	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь»			Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины			
160	Состав слова			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять,</i> доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами			
161	Состав слова						
162	Состав слова						
163	Части речи						
164	Части речи			<i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы			
165	<b>Изложение повествовательного текста по цитатному плану</b>			<i>Излагать</i> текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания			
166	Анализ изложения. Части речи			<i>Анализировать</i> ошибки, подбирать проверочные слова			
167	<b>Итоговый контрольный диктант</b>			<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять,</i> доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами			
168	Анализ контрольного диктанта Повторение			<i>Писать</i> правильно слова с непроверяемыми написаниями			

169	Звуки и буквы			<i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы			
170	Игра «По галактике Частей Речи»			<i>Находить</i> все изученные части речи в тексте. <i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы			